

Викторина (Древний мир)

1. **Анимизм** (от лат. *anima, animus* — «душа» и «дух» соответственно) —

- вера в существование души и духов, вера в одушевлённость всей природы.
- заболевание глаз
- обряд вызова духов предков

2. **Тотем** (на языке североамериканских индейцев оджибве от-отем, буквально — его род) —

- деревянная ритуальная маска
- в первобытных верованиях — природный объект (животное, растение, неодушевлённый предмет), находящийся в родстве с определённой группой людей.
- музыкальный инструмент североамериканских индейцев, похожий на бубен

3. **Канон** -

- закон, непреложное правило, положение какого-либо направления, учения и т.п.
- архитектурное сооружение Древнего Египта
- фараон, проложивший систему каналов в Древнем Египте

4. **Диспут**

- рыцарский поединок
- литературное произведение Древнего Вавилона
- публичный спор на научную, литературную или общественно важную тему.

5. **Дискуссия** - (от лат. *discussio* — рассмотрение, исследование) —

- обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения.
- богиня Весны в Древней Месопотамии
- технология строительства зиккуратов

6. **Культура** -

- совокупность материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человечеством и составляющих его духовно-общественное бытие;
- всё, что окружает человека
- то же, что и искусство

1. **Выберете название страны, не имеющее отношения к государству между Тигром и Ефратом:**

- Месопотамия
- Двуречье
- Вавилон
- Та-кемет
- Шумер

2. Определите, к какой культуре относится литературное произведение:

- Тефнут, поначалу не желавшая слушать Тота, была растрогана его красноречием. И вот тогда хитрый Тот предложил богине-львице чашу вина и великолепное благоухающее кушанье — убитую газель, приготовленную особым образом, так, как умели готовить только в землях Египта. Нараспев воздавал он ей похвалу.

— Ради твоего прекрасного лица, ради красоты твоего тела, ради взгляда, который светится радостью, возьми кушанье, о котором я говорил... Во всем мире нет пищи лучше...

Тот, хоть и выступал в скромном облике павиана, был настоящим льстецом и знал, как обуздать своенравную богиню.

Тефнут подошла к еде и испытала то, что испытывают, вкушая прекрасную пищу. Лицо ее посветлело, взгляд стал радостным. Она обернулась к Тоту, сияя.

И стал утихать гнев богини.

«Ты победила собственное сердце.

Поистине, из всего, что существует на свете,

Ничего не любят больше родной стороны,

То есть места, где ты родился.

Когда стареет крокодил,

Где б ни случилось это,

Приходит умирать он в водоем свой,

Ведь город то его родной».

- Ярая смерть не шадит человека:

Разве навеки мы строим дома?

Разве навеки ставим печати?

Разве навеки делятся братья?

Разве навеки ненависть в людях?

Разве навеки река несет полые воды?

Стрекозой навсегда ль обернется личинка?

Взора, что вынес бы взоры Солнца,

С давних времен еще не бывало:

Пленный и мертвый друг с другом схожи —

Не смерти ли образ они являют?

Человек ли владыка? Когда Эллиль благословит их,

То собираются Ануннаки, великие боги,

Мамет с ними вместе судит:

Они смерть и жизнь определили,

Не поведали смертного часа,

А поведали: жить живому!»