

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом городском Фестивале детских и молодежных
театральных коллективов
«Играем в «классики» - 2020»

1. Пояснительная записка

В современном мире как никогда остро встаёт вопрос организации досуга детей и подростков, развития их творческого потенциала и мышления. Здоровое общество невозможно без воспитания гармонично развитой личности, без людей имеющих активную творческую позицию.

«Играем в «классики» - ежегодный открытый фестиваль детских театральных коллективов. Театр всегда привлекал, и будет привлекать людей, а особенно детей. Однажды узнав радость творческого труда, дети полюбят это ощущение и будут искать его во всех видах деятельности. Театральные постановки дают возможность детям и подросткам по-новому взглянуть на классическую литературу. Литературные герои становятся живыми, близкими людьми, а проблемы и вопросы, поднятые в художественных произведениях, обретают связь с современностью и начинают волновать детей.

В 2020 году мы посвящаем наш фестиваль двум гениям русской литературы – А.С.Пушкину и А.П.Чехову. **Тема фестиваля – от «Пушкина до Чехова».** Мы ждём ваши постановки по произведениям русских писателей, живших в этом временном промежутке. В *Приложении №1* вы можете найти список рекомендованных произведений.

К участию в фестивале не допускаются: новогодние сценарии, анимационные программы, низкие по литературному уровню переделки классических авторов, искажающие авторский текст и смысл произведения.

Требования к видео-материалу: видеозапись спектакля должна быть хорошего качества, содержать полную запись спектакля (не отрывок), не допускается использование монтажа, видеосъёмка должна вестись общим планом и охватывать актёров в полный рост и декорации.

Цели и задачи фестиваля

Цель фестиваля: формирование у детей и подростков общей культуры и художественно-эстетического вкуса средствами театрального искусства.

Задачи фестиваля:

- поддержка и развитие в городе детского театрального движения;
- реализация творческого потенциала детей и подростков;
- укрепление и расширение творческих контактов и связей между театральными коллективами;
- создание условия для творческого общения и обмена опытом работы руководителей театральных коллективов;
- привлечение детей разных возрастных групп к театральному творчеству, неформальному изучению литературы через театральное искусство;
- эстетическое воспитание детей и подростков, развитие их творческих способностей;
- создание праздника творчества для участников, педагогов и зрителей;
- организация досуга детей и подростков.

2. Учредители и организаторы

Учредителями и организаторами Фестиваля являются:

- Управление образования Администрации г. Долгопрудного
- ДШТИ «Семь Я».

3. Условия участия

4.1. В фестивале принимают участие любительские театральные коллективы и творческие коллективы из школ, детских садов и учреждений культуры и образования г. Долгопрудный, а также театральные коллективы Подмосковья.

4.2. Фестиваль проводится в трёх возрастных категориях:

- *от 4 до 7 лет (I возрастная категория)*
- *от 7 до 12 лет (II возрастная категория)*
- *от 13 до 18 лет (III возрастная категория)*

Также к участию допускаются смешанные возрастные группы.

4.3. Фестиваль проводится по номинациям:

- *драматическое искусство*
- *театральный фоторепортаж*
- *«Театр – любовь моя» - конкурс эссе*

4.4. К участию в фестивале в номинации «**драматическое искусство**» принимаются театральные работы малых сценических форм на основе сцен из пьес и/или инсценировок. Длительность работы не менее 10 минут. К постановке рекомендуется брать произведения русской классической литературы 19 века.

4.5. «Театральный фоторепортаж» - участник предоставляет фотографию или серию фотографий (до 5 фотографий), объединённых темой театрального искусства. Это могут быть как портреты, динамичные фотографии, репетиционный процесс, спектакль, зрители, так и фотографии предметов и театрального пространства без присутствия человека.

Возраст участников от 10 до 18 лет.

4.7. «Театр – любовь моя» - конкурс небольших эссе на тему театрального искусства. Работы могут включать в себя сочинения – рассуждения на тему театрального искусства, эссе – посвящение любимому актёру, отзыв на спектакль, а также стихотворения, посвящённые театральному искусству. К отзывам на спектакли необходимо приложить театральную программку.

Возраст авторов от 10 до 18 лет. К заявке **ОБЯЗАТЕЛЬНО** необходимо приложить текст работы.

4.8. Для участия в фестивале необходимо подать **заявку в номинации «Драматическое искусство» спектакля (Приложение 2) строго до 10 февраля 2020 года и видеозапись спектакля до 29 февраля включительно по электронной почте: teatrsemya@mail.ru**, или на нашем сайте в разделе «Фестивали Конкурсы - «Играем в классики»: [Электронная заявка](#) телефон: 8 (495) 408-05-66.

4. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в три этапа:

I. Конкурсный этап

Проводится заочно, по видеозаписи. Предварительный просмотр видеозаписей спектаклей театральных коллективов членами жюри.

Коллективы, желающие принять участие в Фестивале, присылают видеозапись своей работы на электронную почту ДШТИ «Семь Я» teatrsemya@mail.ru. Видеозапись должна быть достаточно хорошего качества и содержать полную запись работы (не фрагмент, не нарезку). Длительность спектакля (работы) **не менее 10 минут**.

Видеозаписи спектаклей принимаются до **29 февраля 2020 года**. На основании решения членов жюри отбираются коллективы для участия в церемонии награждения. Руководителям и коллективам, принявшим участие в конкурсном этапе фестиваля, но не прошедшим на очный этап, вручается Диплом участника Фестиваля.

Конкурсный этап для номинации «Театральный фоторепортаж» проводится в **заочной форме**. Участники подают заявку и отправляют свои творческие работы **до 29 февраля 2020** на эл. адрес teatrsemya@mail.ru с темой «играем в классики»

Лучшие работы будут выставлены на церемонии награждения в фойе ДШТИ «Семь Я» с 16 по 30 марта.

II этап. Творческая лаборатория. (для I, II и III категории)

Время работы творческой лаборатории с **17 по 25 февраля 2020 года**. Место проведения – ДШТИ «Семь Я». Творческая лаборатория включает в себя:

- Подробный разбор фестивальных работ
- Обучающие семинары для руководителей коллективов и педагогов города
- Мастер-классы по актёрскому мастерству, сценической речи и пластике для участников фестиваля

Руководители коллективов, принявшие участие в семинарах и мастер-классах фестиваля получают сертификат об участии муниципального уровня.

Для участия в творческой лаборатории необходимо подать заявку до 10 февраля.

Приложение №5

III этап. Церемония награждения участников фестиваля с показом лучших конкурсных работ.

I возрастная категория

Церемония состоится **18 марта 2020 года** в ДШТИ «Семь Я». Для заключительного этапа **участники - лауреаты** предоставляют сцену из спектакля продолжительностью не более 10 минут. Для участия в этом этапе необходима репетиция на сцене ДШТИ «Семь Я». **Репетиции проводятся в период с 10 по 20 марта 2020 года** по заранее согласованному графику.

II и III возрастная категория

Церемония состоится **20 марта 2020 года** в ДШТИ «Семь Я». Для заключительного этапа **участники - лауреаты** предоставляют сцену из спектакля продолжительностью не более 10 минут. Для участия в этом этапе необходима репетиция на сцене ДШТИ «Семь Я». **Репетиции проводятся в период с 10 по 20 марта 2020** года по заранее согласованному графику.

5.2. Во время церемонии состоится подведение итогов Фестиваля и вручение Дипломов за участие и Дипломов Лауреатов.

5.3. 27 марта 2020 года состоится Круглый стол по итогам Фестиваля для руководителей коллективов. На Круглом столе будут вручены Сертификаты руководителям коллективов, принявшим участие в творческой лаборатории фестиваля.

5. Место и время проведения

I этап. Конкурсный отбор

Заочный этап. Приём заявок до 10 февраля 2020 в номинации «драматическое искусство»

Прием видеозаписей **до 29 февраля 2020 г. включительно**
на эл.адрес teatrsemya@mail.ru

II этап. Творческая лаборатория - 17-21 февраля 2020 года

- г. Долгопрудный, пл. Собина, д. 3, ДШТИ «Семь Я»

III этап. Церемония награждения

I возрастная категория

18 марта 2020 года в 10.00

- г. Долгопрудный, пл. Собина, д. 3, ДШТИ «Семь Я»

II и III возрастная категория

20 марта 2020 года в 11.00

- г. Долгопрудный, пл. Собина, д. 3, ДШТИ «Семь Я»

➤ **27 марта 2020 года в 11.00** - Круглый стол для руководителей коллективов

- г. Долгопрудный, пл. Собина, д. 3, ДШТИ «Семь Я»

7. Критерии оценки фестивальных работ и состав жюри

7.1. Основные критерии оценки фестивальных работ:

Критерии оценки в номинации «Театральное искусство»

- художественно-педагогическая ценность работы;
- режиссёрское решение;
- адекватность режиссерского замысла исполнительским возможностям и особенностям;
- органичность актёрского существования;
- единство художественного решения спектакля и целостность художественного образа;
- исполнительская культура.

Критерии оценки в номинации «Театральный фоторепортаж»

- фотографии должны отвечать тематике конкурса
- художественная и эстетическая ценность работы: композиция, использование цвета
- личностная позиция фотографа

Критерии оценки в номинации «Театр – любовь моя»

- соответствие работы тематике конкурса
- стилистическая грамотность
- личная позиция автора
- использование литературных выразительных средств в соответствии с авторским замыслом

7.2. Решение членов жюри пересмотру не подлежит.

7.3. Членами жюри Фестиваля могут быть преподаватели специализированных ВУЗов, режиссёры и актёры профессиональных театров, педагоги ДШТИ «Семь Я»

8. Награждение участников

8.1. Коллективам, принявшим участие в конкурсном этапе, вручаются дипломы за участие.

8.2. Участники, прошедшие на второй этап, награждаются дипломами Лауреатов фестиваля

8.3. Жюри оставляет за собой право присуждения дополнительных дипломов по номинациям.

8.4. Руководители коллективов, принявшие участие в семинарах и мастер-классах получают сертификат.

8.5. Церемония награждения участников Фестиваля состоится во время концерта Лауреатов.

8.6. Круглый стол по итогам Фестиваля состоится 03 апреля 2020 года в ДШТИ «Семь Я».

10. Контактная информация

Прием заявок для участия в фестивале осуществляется по электронной почте:

teatrsemya@mail.ru

с темой «играем в классики»

Сайт: teatrsemya.ru

[Страница фестиваля на сайте ДШТИ «Семь Я»](#)

Телефон ДШТИ «Семь Я» 8 (495) 408-05-66

8(985)9793834 (Антонина Владимировна)– организационные вопросы

Рекомендации по выбору материала для участия в фестивале

I (младшая) возрастная категория:

- - сказки А.С.Пушкина
- - В. Одоевский «Городок в Табакерке» и другие сказки
- - литературные сказки В.Жуковского
- - литературные сказки А.Толстого
- - литературные сказки Вс.Гаршина
- - литературные сказки Н.Гарина-Михайловского
- - литературные сказки Д.Мамина-Сибиряка
- - сказки Л.Чарской
- - литературные обработки русских народных сказок
- - аутентичные русские народные сказки

II и III (средняя и старшая) возрастная категория:

- - А.Погорельский «Чёрная курица и подземные жители»
- - сказки А.С.Пушкина
- - повести А.С.Пушкина (для старшего возраста)
- - П.Ершов «Конёк-горбунок»
- - В. Одоевский «Городок в Табакерке» и другие сказки
- - литературные сказки В.Жуковского
- - литературные сказки А.Толстого
- - рассказы и повести И.Бунина
- - рассказы и повести А.Куприна
- - пьесы и повести И.Тургенева (для старшего возраста)
- - рассказы и одноактные пьесы А.П.Чехова (для старшего возраста)

**Заявка на участие в открытом городском театральном фестивале
«Играем в «классики»
Номинация «Драматическое искусство»**

Фестиваль «Играем в «классики»-2020». Тема фестиваля «От Пушкина до Чехова»
Для участия в I отборочном этапе Фестиваля необходимо предоставить заявку на участие и видеозапись спектакля!

Образовательное учреждение/коллектив _____

ФИО педагога/руководителя (полностью) _____

Контактный телефон педагога _____

Возрастная категория _____

Количество участников _____

Название спектакля _____

Продолжительность _____

Необходимое техническое
оснащение _____

На каком музыкальном носителе будет представлен музыкальный материал (CD, CD-R, минидиск, аудиокассета и т. д.) _____

Сколько необходимо времени для установки декораций и подготовки к
показу _____

Обращаем Ваше внимание на то, что для коллективов, прошедших отборочный этап (по видео) необходима репетиция на сцене ДШТИ «Семь Я». Репетиции проводятся в период с 6 по 16 марта 2020г. График репетиций будет составлен после проведения отборочного этапа.

Заявки и видеозаписи спектаклей предоставляются на электронную почту ДШТИ «Семь Я» teatrsemya@mail.ru
с темой «играем в классики»

Обращаем ваше внимание, что срок подачи заявок
СТРОГО 29 февраля 2020 года

Подробности по тел. 8 (495) 408-05-66.

8(985)9793834 (Антонина Владимировна)– организационные вопросы

**Заявка на участие в открытом городском театральном фестивале
«Играем в «классики»
II и III возрастные категории
Номинация «Театральный фоторепортаж»**

К заявке ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить фотографии.

Образовательное учреждение/коллектив _____

ФИО педагога/руководителя (полностью) _____

Контактный телефон педагога _____

Возрастная категория _____

ФИО участника _____

Название работы _____

Заявки и фотографии предоставляются на электронную почту ДШТИ «Семь Я»
teatrsemya@mail.ru

с темой «играем в классики»

Обращаем ваше внимание, что срок подачи заявок

СТРОГО до 29 февраля 2020 года

Подробности по тел. 8 (495) 408-05-66.

8(985)9793834 (Антонина Владимировна) – организационные вопросы

**Заявка на участие в открытом городском театральном фестивале
«Играем в «классики»
Номинация «Театр – любовь моя» - конкурс эссе**

К заявке ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить текст работы.

Образовательное учреждение/коллектив _____

ФИО педагога/руководителя _____

ФИО участника _____

Контактный телефон _____

Возраст участника _____

Название работы _____

Заявки предоставляются на электронную почту ДШТИ «Семь Я»

teatrsemya@mail.ru

с темой «играем в классики»

Обращаем ваше внимание, что срок подачи заявок

СТРОГО до 29 февраля 2020 года

Подробности по тел. 8 (495) 408-05-66.

8(985)9793834 (Антонина Владимировна) – организационные вопросы

Заявка на участие в творческой лаборатории фестиваля «Играем в классики»

Время проведения лаборатории с 17 по 21 февраля 2020 года. Занятия включают в себя мастер-классы для детей – участников фестиваля по актёрскому мастерству, сценической речи и пластике. Количество участников каждого мастер-класса ограничено.

Также будет проведён мастер-класс по режиссуре для руководителей коллективов.

ФИО участника/ов (педагоги)

Образовательное учреждение /коллектив _____

Количество участников (детей) _____

Возраст участников (детей) _____