

Управление образования Администрации  
городского округа Долгопрудный

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
детская школа театральных искусств «Семь Я»  
городского округа Долгопрудный (ДШТИ «Семь Я»)

# ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД



Городской округ Долгопрудный

# Содержание:

История школы

Общая характеристика учреждения

Структура управления

Особенности образовательного процесса

Условия осуществления образовательного процесса

Проекты театральной школы

Результаты деятельности учреждения, качество образования

Социальная активность и внешние связи учреждения

Финансово-экономическая деятельность

Заключение. Перспективы и планы развития



# История школы

- ▶ В 1996-м году в центре развития творчества детей и юношества города Долгопрудного была открыта театральная студия под руководством режиссёра и актрисы Смирновой Аллы Леонидовны.
- ▶ Желание создать сплочённый, дружный коллектив, умеющий работать на общее дело и решать творческие задачи, в котором возможна реализация индивидуальных творческих способностей детей и педагогов определило название студии «Семь Я».
- ▶ За десять лет театральная студия «Семь Я» поставила множество спектаклей, принимала участие во многих городских и областных мероприятиях, становилась лауреатом и дипломантом конкурсов и фестивалей различных уровней. Студийцы не только играли спектакли, но и ездили в творческие поездки и лагеря детского отдыха, а также устраивали весёлые театральные «капустники». В мае 2005 года коллективу было присвоено звание Образцового детского коллектива.
- ▶ В апреле 2006 года детская театральная студия «Семь Я» по инициативе Администрации г. Долгопрудного была реорганизована в детскую школу театральных искусств «Семь Я».



# Общая характеристика учреждения

- ▶ Полное наименование Образовательного учреждения - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа театральных искусств «Семь Я» городского округа Долгопрудный.
- ▶ Сокращенное наименование учреждения - ДШТИ «Семь Я»
- ▶ Тип Образовательного учреждения - бюджетное учреждение дополнительного образования
- ▶ Вид Образовательного учреждения - детская школа театральных искусств
- ▶ Статус - муниципальное учреждение
- ▶ Лицензия на право образовательной деятельности №76329 от 14.09.2016 г.
- ▶ Место нахождения (юридический и фактический адрес) Образовательного учреждения:  
141700, Российская Федерация, Московская область,  
г.о. Долгопрудный, площадь Собина, дом 3.





➤ **Программа развития ДШТИ «Семь Я»** рассчитана на 2017-2021 годы.

Цель программы - разработка и апробация организационно-управленческого механизма перехода ДШТИ «Семь Я» в режим устойчивого системного развития на основе целенаправленного обновления содержания и технологий образовательно-развивающей и досуговой деятельности, создание среды успеха для становления и развития способностей личности. Главной целью школы является всестороннее развитие, воспитание и формирование нравственной, культурной, интеллектуальной личности, готовой к творческой деятельности, обладающей устойчивой потребностью к самообразованию и совершенствованию нравственных и духовных качеств, достижение педагогами высокого образовательного уровня, создание творческого и сплоченного коллектива.

Результатом обучения и воспитания в школе должно стать не только овладение учащимися определенного объема знаний, умений и навыков, а в первую очередь приобретение учащимися навыков самостоятельной и творческой работы.

Задачи программы развития на 2019-2020	Решение задач
<p><b>Совершенствование условий для осуществления образовательного процесса,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание целостной системы воспитательной работы, основанной на интеграции разновозрастного взаимодействия, осуществляемого в течение учебного времени в группах, на общешкольных мероприятиях</li> <li>✓ Широкое внедрение мультимедийных средств обучения в учебно-воспитательный процесс</li> </ul>
<p><b>Взаимодействие с общественностью, школами города.</b></p>	<p>Для школ и коллективов города были проведены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ конкурс чтецов «Чудо живого слова»</li> <li>✓ X Открытый городской фестиваль детских и молодежных театральных коллективов «Играем в «классики»</li> <li>✓ конкурс литературно-музыкальных композиций в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного технического творчества "Юные таланты Москвы"</li> <li>✓ IV Открытый Областной фестиваль-конкурс фольклорных театров «Золотые ворота»</li> <li>✓ мероприятия, посвященные Международному Дню Театра</li> <li>✓ международная творческая встречи учащихся школы с группой молодежи из Сербии (Косова и Метохии) в рамках проекта "Помоги делом" совместно с Фондом единства православных народов.</li> <li>✓ Тематические встречи культурно-просветительского клуба "Культурный шок": <ul style="list-style-type: none"> <li>- посвященная 200-летию И.С.Тургенева;</li> <li>- посвященная режиссеру Всеволоду Эмильевичу Мейерхольду.</li> <li>- "Шекспир. Сквозь время и пространство"</li> </ul> </li> </ul>

## Задачи программы развития на 2019-2020

## Решение задач

Взаимодействие с общественностью, школами города.

- ✓ Арт-вылазка #ЧИТАЕМПУШКИНА, посвящённая 220-летию А.С. Пушкина новогодние программы, проведение социальных елок для детей города Долгопрудного
- ✓ Мастер-классы, семинары, тренинги для руководителей школ города
- ✓ Благотворительные акции и спектакли, взаимодействие с Долгопрудненским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних «Полет» и Долгопрудненским реабилитационным центр «Аленький цветочек»
- ✓ Организация и проведение тематических уроков для учащихся школ города.
- ✓ Творческие встречи с театрами и театральными студиями Московской области
- ✓ Творческие встречи со студентами театральных ВУЗов Москвы.
- ✓ За 2019-2020 уч. год учащимися и педагогами школы было проведено более 40 спектаклей и концертов для школ, детских садов и жителей города.

Задачи программы развития на 2019-2020	Решение задач
<p>Развитие нравственных основ социализации личности учащихся</p>	<p>Помимо участия обучающихся в мероприятиях проводимых школой для учеников ДШТИ «Семь Я» проводятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Творческие встречи с театрами и театральными студиями Московской области</li> <li>✓ Творческие встречи со студентами театральных ВУЗов Москвы.</li> <li>✓ Регулярно совершаются выезды в музеи, организовываются внутришкольные и внутригрупповые мероприятия.</li> </ul>
<p>Ресурсное обеспечение программы развития школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Модернизация школьного сайта</li> <li>✓ Разработка и создание декораций для учебных спектаклей</li> <li>✓ Разработка и создание сценических костюмов</li> </ul>
<p>Сохранение и укрепление здоровья учащихся</p>	<p>Стимулирование средствами воспитательной среды школы здорового образа жизни</p>
<p>Формирование системы повышения квалификации и переподготовки работников</p>	<p>В рамках системы повышения квалификации в 2019-2020 гг. обучение проходили следующие сотрудники:</p> <p><u>Педагог дополнительного образования Смирнова А.Л.:</u>          ЧУ ДПО "Институт развития бизнеса и права"          по программе дополнительного профессионального образования-повышение квалификации "Образование 2019: НОВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ" 2019г.</p>

**Задачи программы  
развития на 2019-2020**

**Решение задач**

**Формирование  
системы повышения  
квалификации  
и переподготовки  
работников**

Педагог дополнительного образования Люосев А.Г.:  
ЧУ ДПО "ИРБ и П" по программе дополнительного профессионального образования-повышение квалификации "Образование 2019: "Новые требования и перспективы" 2019г.  
АНО Центр национальных культур и искусств "Град Мастеров" по программе мастер-классов по направлению "Театральное искусство" 2019г.  
Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО Московский театр "Кенга и Ко" МКЦ "ОБРАЗ". "Сценическая речь", "Техника Речи", "Пластическая импровизация", Мастерство чтеца-исполнителя", " Средства актерской выразительности". 2020г.

Педагог дополнительного образования Антипова А.В.:  
ЧУ ДПО "Институт развития бизнеса и права" по программе дополнительного профессионального образования-повышение квалификации "Образование 2019: "Новые требования и перспективы" 2019г.

Педагог дополнительного образования Слабикова К.С.:  
Федеральный ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства семинаре для методистов и преподавателей детских школ искусств и училищ искусств (секция "Театральное искусство") 2019г.  
ГАУ культуры Свердловской области "Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования" по программе "Менеджмент в художественном образовании" 2019г.  
ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний"  
По программе "Организация работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС ДО" 2010г.

Педагог дополнительного образования Воронова А.В.:  
Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО Московский театр "Кенга и Ко" МКЦ "ОБРАЗ". "Сценическая речь", "Техника Речи", "Пластическая импровизация", «Мастерство чтеца-исполнителя", " Средства актерской выразительности". 2020г.

# Контингент обучающихся

В ДШТИ «Семь Я» бесплатно обучаются дети 5-18 лет, а также дети 5-7 лет на коммерческой основе. Общее количество учащихся в 2019-2020 учебном году - 295 человек. Из них обучаются на бюджетной основе 273 учащихся, получают платные образовательные услуги- 22 учащихся.

(см. Рис.1)

Распределение учащихся школы по возрастным группам (см. Рис 2)

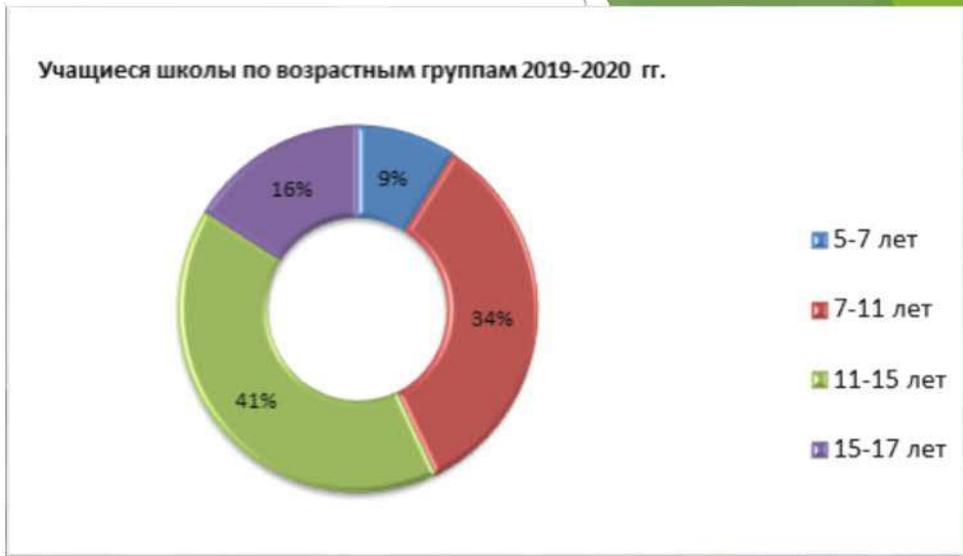


Рисунок 2



Рисунок1

# Структура управления

Общее руководство учреждением осуществляет директор ДШТИ «Семь Я». В управлении учреждением принимают участие Совет родителей, Общее собрание работников, Педагогический совет.

Сложившаяся структура (см. Рис.3) соответствует целям деятельности школы, оптимально обеспечивает функции управления, включая в процесс развития учреждения детей, родителей и представителей общественности.

Управление строится на партисипативной основе - планирование образовательной программы, определение оптимальных форм бучения, путей развития школы, организация и контроль учебного процесса осуществляются коллективом учеников, учителей и родителей.

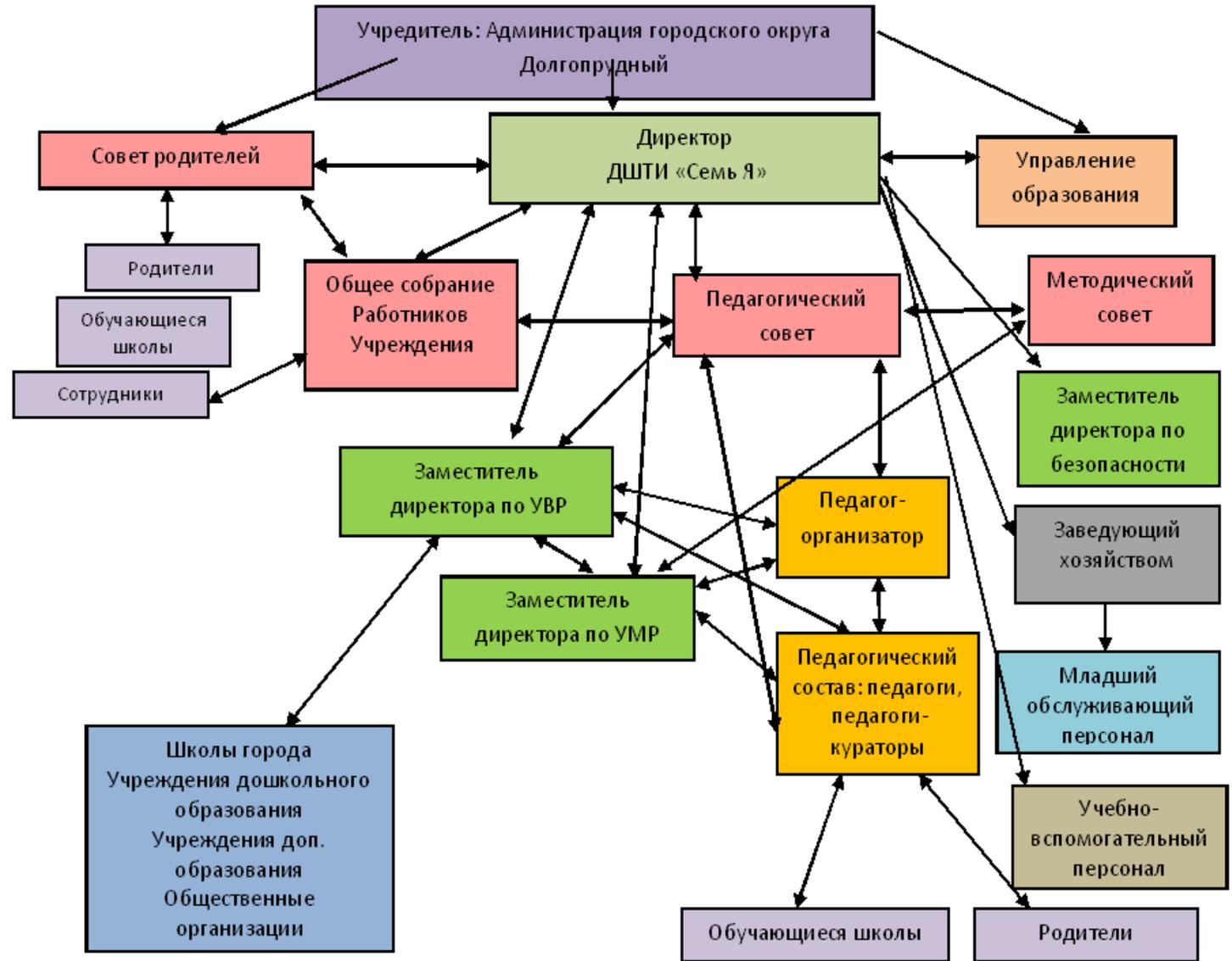


Рисунок 3

# Особенности образовательного процесса

Перечень реализуемых в 2019-2020 учебном году образовательных программ:

## Платные образовательные услуги

Образовательная программа	Срок реализации	Возраст детей	Форма занятий
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «Театралики»	2 года	От 5 до 7 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа «Танец. Композиционная пластика»	5 лет	От 7 до 14 лет	Групповые

## Предпрофессиональные программы

Название программы	Срок реализации	Возраст детей	Форма занятий
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «ИСКУССТВО ТЕАТРА»	8 лет	От 6,6 до 17 лет	Групповые, мелкогрупповые, индивидуальные
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «ИСКУССТВО ТЕАТРА»	5 лет	От 9 до 17 лет	Групповые, мелкогрупповые, индивидуальные

СОДЕРЖАНИЕ

## Общеразвивающие программы

Образовательная программа	Срок реализации	Возраст детей	Форма занятий
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «Театральная карусель»	1 год	От 5 до 6 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «Театральная карусель»	1 год	От 6 до 7 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Азбука театра» (стартовый, базовый, продвинутой уровни)	5 лет	От 7 до 14 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Авансцена» (стартовый, базовый, продвинутой уровни)	5 лет	От 7 до 14 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Истоки» (стартовый, базовый, продвинутой уровни)	7 лет	От 7 до 16 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фольклорный театр» (стартовый, базовый уровни)	4 года	От 7 до 14 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Учебный театр»	5 лет	От 11 до 18 лет	Групповые, по подгруппам
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Молодежный театр «Перевоплощение» (продвинутой уровень)	1 год	От 14 до 18 лет	Групповые, по подгруппам
Индивидуальный образовательный маршрут	2 года	От 16 до 18 лет	Индивидуальные

Дополнительные общеразвивающие программы составлены на основании «Рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242), предпрофессиональные программы - в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. №1145)

- ▶ **В основу теоретического обоснования каждой из программ** положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дополнительное образование, условия эффективного развития детей в школьные годы, их полноценного личностного формирования и становления, готовности к профессиональной взрослой жизни (учебе в ВУЗах или работе). Школьный возраст - важный этап в развитии личности. Это период приобщения детей к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления отношений с ведущими сферами бытия - миром людей и предметов, миром природы и собственным внутренним миром. Познание мира средствами театра для обучающегося осуществляется эмоционально-практическим путем, постижение многообразия природных объектов осуществляется через цвет, форму, музыку - звук, движение - пластику.
- ▶ **Практическая значимость и результативность программ** обеспечивается возможностью использования результатов в других учреждениях образования и культуры города и области.
- ▶ **Задача дополнительного образования и воспитания средствами театра** состоит не в максимальном ускорении развития учащегося, а в том, чтобы создать каждому ученику все условия для наиболее полного раскрытия и реализации его потенциала.



**Ведущими принципами** реализации содержания обучения и воспитания являются:

1. **ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ**, заключающиеся в предоставлении каждому ребенку возможности реализации способностей в условиях индивидуальной развивающей среды, соблюдении при этом добровольности выбора форм самореализации.
2. **МНОГООБРАЗИЕ И ДИНАМИЧНОСТЬ** образовательного процесса, гибкая мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития ребенка.
3. **ГУМАНИЗАЦИЯ И ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ** образования, внедрение педагогики сотрудничества, накопление опыта нравственных отношений, стимулирование педагогического творчества, гибкость и многообразие используемых средств, методик, форм, технологий.
4. **СИСТЕМАТИЧНОСТЬ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ** заключаются в планировании содержания, развивающегося в системе и по восходящей линии, где новое опирается на предыдущее и вытекает из него.

Развитие содержания учебно-воспитательного процесса на основе вышеназванных принципов позволяет:

- развить мотивацию к познанию и творчеству;
- сохранить и развить индивидуальность, общую культуру, коммуникативные способности;
- осуществлять коррекцию психофизического и умственного развития;
- обеспечить профилактику асоциального поведения обучающихся.

В обучении детей используются инновационные образовательные технологии.

На теоретических уроках просматриваются видеозаписи.

Для ряда уроков существуют компьютерные презентации.



## ➤ Характеристика системы оценки качества освоения программ дополнительного образования



Формы (система) выявления результатов	Прослушивание, просмотр, открытое занятие, спектакль, тестирование, устный зачет, концерт, выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ, викторины, конкурсы, выставки, концерты.
Формы (система) оценки результатов	Участие обучающихся в концертных, конкурсных и выставочных мероприятиях различного уровня. Участие в спектаклях и открытых занятиях, классных и отчетных концертов, выставки. Участие в конкурсах, фестивалях, творческих встречах, презентациях. Критерии оценки определяются ожидаемым результатом по каждому году обучения, прописанному в учебных программах.
Формы фиксации результатов	Уровни освоения обучающимися образовательных программ фиксируются в журналах по предметам.

- ✓ По итогам обучения выдается свидетельство (удостоверение).
- ✓ Результатом освоения программ является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков *в предметных областях:*

### **в области театрального исполнительского искусства:**

- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;
- навыков тренировки психофизического аппарата;





## в области теории и истории искусств:

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных средств выразительности театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных этапов развития театрального искусства;
- первичные знания об истории возникновения жанров театрального искусства;
- знания отечественных и зарубежных произведений искусства в области театрального, музыкального и изобразительного искусства, фольклора;
- знания театральной терминологии;
- первичные знания музыкальной грамоты, знания основных музыкальных жанров в их взаимосвязи с другими видами искусств.

# Условия осуществления образовательного процесса



## ➤ Режим работы учреждения

- ✓ Начало занятий в Учреждении начинается с 9.00, а окончание - в 20.00 .
- ✓ Занятия в Учреждении могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье.
- ✓ Режим занятий обучающихся регламентируется расписанием занятий.

Единицей измерения учебного времени и основной формы организации учебно-воспитательной работы в Учреждении является занятие, продолжительность академического часа для обучающихся 5-7 лет 30 минут, 7-18 лет 40 минут, перемена 10 минут.

## ➤ Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность

- ✓ В Школе 3 учебных кабинета с подобранной согласно нормам мебелью, зрительный зал.
- ✓ Оснащены: операторская, костюмерная, примерные, кабинет директора.
- ✓ Все помещения оборудованы аудиоаппаратурой, укомплектованы необходимым инвентарем и музыкальными инструментами (маты, мягкие кубы, репетиционный реквизит, муз. инструменты для фольклора, фортепиано, спортивный инвентарь и т.д.)
- ✓ Все кабинеты имеют тематическое оформление (например, уголок «Русская изба» в кабинете фольклора) а также сменные методические экспозиции. Зрительный зал оснащен световым и звуковым оборудованием, мультимедийным оборудованием, одеждой сцены с раздвижным занавесом, кондиционером. Спектакли школы оснащены необходимыми декорациями и костюмами.

Общая площадь помещения	552,2 кв. м.
Количество учебных помещений.	3 кабинета, зрительный зал, учительская, кабинет директора, 2 примерные, фойе, костюмерная, свето-звуковая рубка.
Техническое состояние здания	Холодное и горячее водоснабжение Канализация Вентиляция Противопожарное оборудование Освещение Отопление

### Ø IT-инфраструктура

В школе имеется 10 компьютеров. Школа оснащена медиапроектором и экраном с диагональю 500 см. В 3-х учебных кабинетах установлены 3 телевизора, 1 - подключен к компьютеру. Все компьютеры и принтеры соединены в локальную сеть.

Все компьютеры в школе имеют доступ в сеть Интернет - локальная сеть (выделенная линия) скорость 40 Мб/с. Функционирует школьный сайт, работает электронная почта.

В школе установлена система видеонаблюдения, подключенная к локальной сети, что позволяет с любого компьютера осуществлять контроль системы видеонаблюдения.

Техническая оснащенность (компьютерная техника)	
Кол-во компьютеров (всего)	10
кол-во компьютеров, используемых в учебном процессе	0
кол-во компьютеров, используемых в административных целях	8
кол-во компьютеров, используемых в IT целях	2
кол-во принтеров	4
кол-во копиров	2
кол-во сканеров	3
кол-во презентационного оборудования (видеопроекторы), используемого в учебном процессе	1
кол-во презентационного оборудования (телевизоры), используемого в учебном процессе	3



➤ **Условия для занятий физкультурой и спортом**

В школе есть оснащенный кабинет для занятий сценическим движением. На занятиях используются элементы общей физической подготовки и акробатики, используются комплексы ритмической гимнастики, специально разработанные с учетом возрастных, психических и физических возможностей детей.

➤ **Условия для досуговой деятельности. Организация каникулярного времени.**

В школе постоянно проходят внутренние мероприятия: концерты-капустники, праздники в группах, конкурсы чтецов и т.д. Это позволяет постоянно вовлекать детей в творческий процесс. Учащиеся во внеурочное время готовят самостоятельные номера для выступлений, что является не только деятельностью, но и отличной учебной практикой. Также во время каникул учащиеся вместе с педагогами школы посещают театры, музеи, экскурсии, выставки.

➤ **Для обеспечения безопасности в школе имеется:**

- Автоматическая Пожарная Сигнализация.
- Прямая телефонная связь с ПЧ-73.
- Прямая связь по радиоканалу с ПЧ-73 «Альтоника».
- 3 пожарных крана, 3 рукава, 6 огнетушителей (ОУ).
- Телефон с АОН.
- Контрольно-пропускной режим осуществляется ответственным дежурным.
- С 2012 г. в школе установлена внутренняя система видеонаблюдения.
- Учащиеся и работники школы регулярно проходят инструктажи по обеспечению безопасности.
- Заместитель директора по безопасности Люосев Андрей Генрихович тел. 8-903-196-55-87

## ➤ **Кадровый состав:**

Всего сотрудников - 26,  
из них 14 педагогических,  
5- административные  
работники,  
7- вспомогательный  
персонал.

Каждая образовательная  
программа обеспечена  
высокопрофессиональными  
педагогами. (см. рис.4)

Количество педагогических работников, из них имеющих:	14
- высшее профессиональное образование	11
- среднее профессиональное образование	3
Доля педагогических работников, из них имеющих:	
- высшее профессиональное образование	79 %
- среднее профессиональное образование	21 %
Количество руководящих работников, из них:	5
- имеющих высшее педагогическое образование	1
Доля руководящих работников, из них:	
- имеющих высшее педагогическое образование	20 %
Количество педагогических работников пенсионного возраста	0
Количество педагогических работников - молодых специалистов	0
Количество воспитанников на 1 педагогического работника	20 чел.



Количество педагогических работников, аттестованных на квалификационные категории, в том числе:	10
- высшую квалификационную категорию (исключая руководящих работников)	5
- первую квалификационную категорию	5
Доля педагогических работников, аттестованных на квалификационные категории, в том числе:	71,50 %
- высшую квалификационную категорию (исключая руководящих работников)	50 %
- первую квалификационную категорию	50 %
Количество педагогических работников учреждений дополнительного образования, имеющих государственные и отраслевые награды	5
Количество руководителей, прошедших подготовку или повышение квалификации в области управления образовательными учреждениями	3
Укомплектованность штатов преподавательского состава в учреждениях дополнительного образования	100 %

### Категории педагогов ДШТИ "Семь Я"



Рисунок 4

# Проекты театральной школы

- ▶ Ежегодные встречи с сербской молодёжью в рамках благотворительного проекта Фонда «Единство православных народов»,
- ▶ Ежегодный областной фестиваль фольклорных театров «Золотые ворота»,
- ▶ Ежегодный открытый городской конкурс чтецов «Чудо живого слова»,
- ▶ Ежегодный открытый фестиваль детских и молодёжных театральных коллективов «Играем в «КЛАССИКИ»,
- ▶ Культурно-просветительский клуб «Культурный шок».
- ▶ Детский театр имени народного артиста России Г. М. Печникова. В детском театре педагоги, выпускники и старшие ученики театральной школы получили дополнительную возможность раскрыть свой творческий потенциал в сценической практике. Жители городского округа Долгопрудный, посещая спектакли детского театра, отмечают высокий профессиональный уровень и художественный вкус.



# Результаты деятельности учреждения

- ✓ За 15 лет работы школы, творческий коллектив ДШТИ «Семь Я» поставил более 40 спектаклей.
- ✓ В 2012 г. объединению «Учебный театр» и фольклорному ансамблю «Веснянки»
- ✓ Достижения обучающихся и коллективов



## За 2007-2020 учебные года в школе были поставлены следующие спектакли:

- «Незнайка» (по повести Н.Носова)
- «Святочный вечерок» (фольклорный лубок)
- «Наш цирк» (Шоу-фантазия на театрально-цирковые темы, придуманное и разыгранное детьми и педагогами студии)
- «Когда придет Победа» (литературно-музыкальный спектакль, посвященный дню Победы)
- «Синяя птица» (по одноименному произведению М.Метерлинка)
- «Ванькины сны» (по мотивам рассказов А.П.Чехова «Ванька», «Мальчики»)
- "О, Русь..." (Музыкально-поэтическая композиция, посвященная теме народности в творчестве А.С. Пушкина.)
- "Сто фантазий" (по детским стихам Ю. Мориц, С. Маршака, А. Милна)
- "Две баллады"( по мотивам произведений А.С. Пушкина
- "Жених" и "Русалка" и фольклорным обрядам)
- "Розовый бантик"( по пьесе Ксении Степанычевой)
- "Эй, ты, здравствуй!"( по пьесе Геннадия Мамлина)





- "Маленькая принцесса" (по мотивам повести Френсис Бернет)
- "Вперёд, Котёнок!" (по пьесе А.Зинчука )
- "Каштанка" (по рассказу А.П. Чехова)
- "Самое невероятное" (Литературный спектакль по сказкам Г. Х. Андерсена)
- "Ангелочек" (По мотивам рассказов А. Куприна, А. Толстого, Л. Андреева)
- "Мой Пушкин" (по произведениям М. Цветаевой)
- "Буратино" (Театральная фантазия по мотивам сказки А.Н.Толстого «Золотой Ключик или Приключения Буратино»)
- "Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается" (Фольклорный лубок по русским обрядам и сказкам.)
- "Маленький Принц" (Спектакль по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери)
- "Кот в сапогах" (Театральная фантазия по мотивам сказки Шарля Перро "Кот в сапогах")
- "Дом, который построил Джек" и не только...» (по детским стихам Ю.Мориц, А.Усачёва, Д. Хармса, Г.Кружкова и других.)

- "КОГДА Я БЫЛ маленький..."  
(Спектакль для детей и взрослых по рассказам М. Зощенко)
- "Клятва Тимура" (спектакль по киносценарию А.Гайдара «Клятва Тимура»)
- "Морозко" (по мотивам русской народной сказки)
- "Слонёнок" (Театральная фантазия по сказке Р.Киплинга)
- "Крылья Дюймовочки" (по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена "Дюймовочка")
- "Путаница" (по мотивам стихотворений К.И. Чуковского)
- "Русалка" (по драме А. С. Пушкина)
- "Снежная королева" (по мотивам пьесы Евгения Шварца)
- "На мутной реке Амазонке" (по сказкам Р. Киплинга)
- "Клубничное королевство" (по мотивам сказки Валерия Зимины)
- "Девочка и попугай" (по произведениям Саши Черного)
- "По щучьему велению" (по мотивам русской народной сказки)





- "Удивительные истории Оле-Лукойе" (по сказкам Г.-Х. Андерсена)
- "Легенда о Ёлочке" (интерактивный кукольный спектакль)
- «Про Петрушку» - (кукольный спектакль)
- "До свидания, Овраг" (по повести Константина Сергеевского)
- "Клад для госпожи Стюкс" (по мотивам пьесы Л. Духаниной)
- «Щелкунчик»
- «Золушка» (по сказке Т. Габбе)
- "Госпожа Метелица" (по мотивам сказки братьев Grimm)
- «Аленушкины сказки» (по мотивам сказок Д.Н.Мамин-Сибиряка)
- «Чучело» (по мотивам повести В. Железникова)
- «Физика Краевича» (по мотивам произведений С.Черного и А.Аверченко)
- «Легенда о Елочке» - (кукольный спектакль)
- «Ослик и Медвежонок» (по произведениям С.Козлова)
- Камерный кукольный спектакль «Гуси-Лебеди»

## Достижения обучающихся ДШТИ «Семь Я» в фестивалях и конкурсах различного уровня за 2019-2020 г

Международный уровень:	Международный Творческий форум «Полет звезд»	группа «Арлекин» - Лауреат I степени Шпенева Дарья - Диплом за лучшую актерскую работу. Животовская работа - Диплом I степени Умрихина Ульяна - Диплом I степени
	II Международный театральный онлайн-конкурс «Зелёная карета» от творческого объединения «Триумф»	группа «МаскаРад» - Диплом Лауреата I степени В возрастной категории 10-13 лет Специальный диплом жюри «За лучшее музыкальное оформление спектакля» группа «Театрята» - Диплом Лауреата I степени, Диплом «Лучший художественный образ спектакля» группа «Арлекин» - Диплом Лауреата I степени в возрастной категории 14-18 лет) за спектакль «Чучело»
	Международный кастинг-конкурс искусства и творчества «Сияние»	Фольклорный ансамбль «Околица» - Диплом Лауреата I степени Фольклорный ансамбль «Светлица» - Диплом Лауреата II степени Фольклорный ансамбль «Заряница» - Диплом Лауреата II степени
	Международный конкурс «Горжусь тобой, Отечество» (международный проект «Ты можешь!»)	Группа раннего эстетического развития «Театралики» (5-6лет) - Диплом Лауреата I степени

## Достижения обучающихся ДШТИ «Семь Я» в фестивалях и конкурсах различного уровня за 2019-2020 г

Международный уровень	Dance Line 2020 Балтийская жемчужина Санкт -Петербург международный конкурс хореографического мастерства	Группа «ТеатРоль» - Диплом II степени в номинации эстрадный танец
	Международный многожанровый фестиваль славянской культуры «Славянские Сваяцтва»	Кутейников Егор - Лауреат I степени Номинация художественное слово возрастная группа 13-17лет. группа «Арлекин» - Лауреат II степени Номинация драматический театр возрастная группа 13-17лет. Шпенева Дарья - Лауреат III степени Номинация художественное слово возрастная группа 13-17лет. Афонин Матвей - Лауреат III степени Номинация художественное слово возрастная группа 13-17лет.
Всероссийский уровень:	Всероссийский Фестиваль детско - юношеского творчества «Таланты и поклонники»	Группа «Арлекин» - Диплом 1 степени Номинация: Театральное искусство: литературно музыкальная композиция»
	Всероссийский видеоконкурс театрализованных программ детских и молодёжных творческих объединений «Фольклорная карусель»	Группа «Заряница» - Диплом Лауреата III степени Номинация: «Фольклорная сказка»
	Всероссийский хореографический конкурс	Молодежный театр «Перевоплощение» - Диплом III степени

## Достижения обучающихся ДШТИ «Семь Я» в фестивалях и конкурсах различного уровня за 2019-2020 г

Всероссийский уровень:	Всероссийский открытый творческий фестиваль «Мой Пушкин»	Кутейников Егор - Диплом Специальный За создание яркого образа на сцен. Номинация «Театральная» Уренев Леонид - Диплом Специальный За интересное прочтение современной поэзии о А.С. Пушкине. Номинация « Художественное слово»
	I Всероссийский фестиваль - конкурс Сказок «Малахитовая шкатулка».	Куртина Анна Лауреат I степени. Номинация « Художественное слово»
	Всероссийский конкурс-фестиваль «Его Величество Театр»	группа «Арлекин» - Диплом Лауреата II степени группа «Театрята» - Диплом Лауреата I степени, Диплом «Лучший художественный образ спектакля»
	Всероссийский фестиваль-конкурс «Театральный город»	Группа «МаскаРад» - Диплом Лауреата I степени за спектакль «Незнайка» группа «Арлекин» - Диплом Лауреата III степени за спектакль «Чучело»
	VI Всероссийский фестиваль-конкурс «Наследие Великой Победы»	Группа «Дебют» - Диплом Лауреата III степени
	V Всероссийский конкурс молодых исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	Фольклорный ансамбль «Заряница» - Диплом Лауреата I степени Фольклорный ансамбль «Светлица» - Диплом Лауреата II степени

## Достижения обучающихся ДШТИ «Семь Я» в фестивалях и конкурсах различного уровня за 2019-2020 г

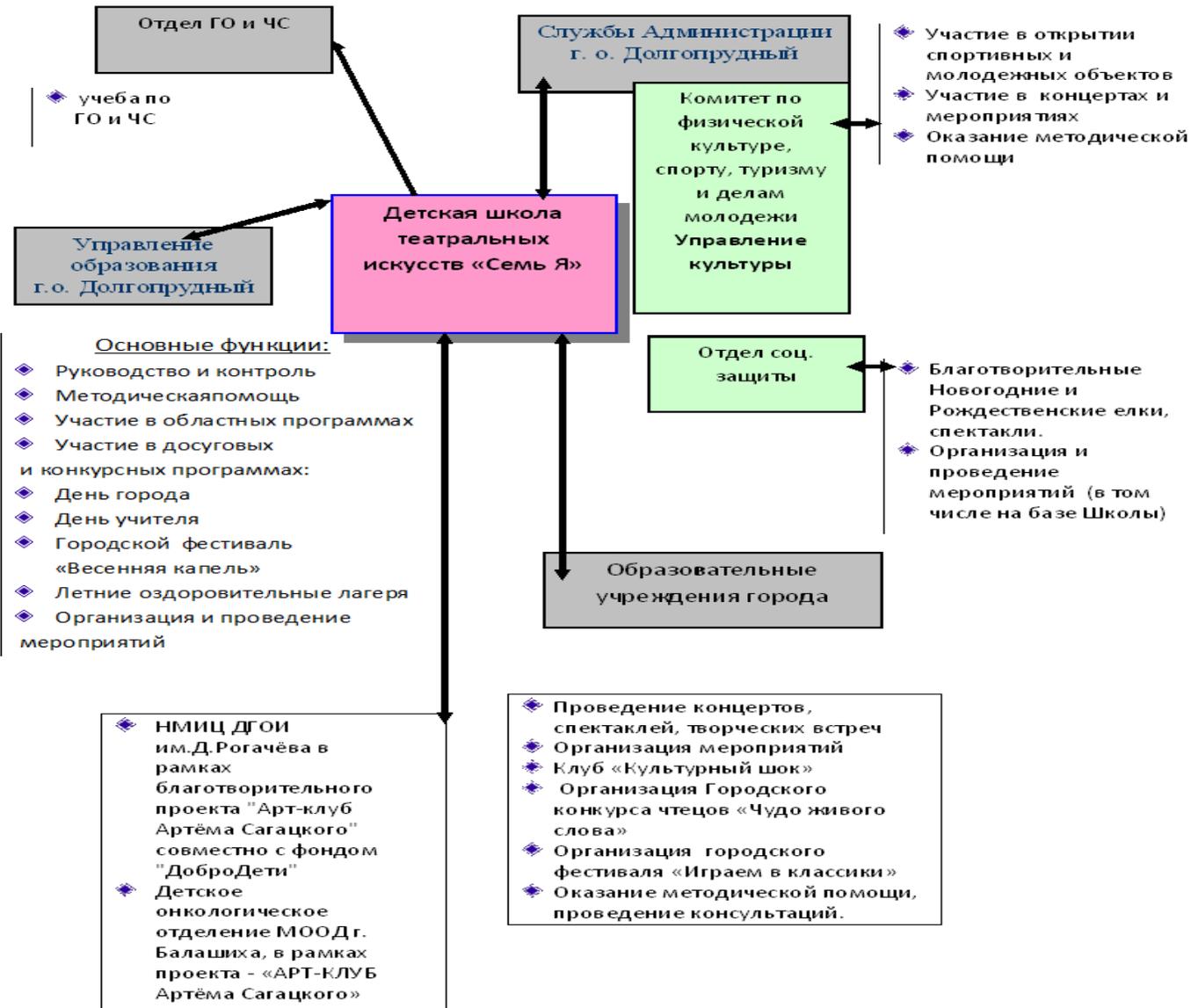
<p>Всероссийский уровень:</p>	<p>Всероссийский конкурс «Была война»</p>	<p>Группа «Фантазеры» - Диплом Победителя I степени за композицию «Мешок овсянки»                  Группа «Фантазеры» - Диплом Победителя I степени за композицию «Брестская крепость»                  Группа «МаскаРад» - Диплом Победителя II степени за композицию «И все на свете живы...»</p>
	<p>Всероссийский фестиваль «Долгопрудненская весна»</p>	<p>Группа «Репетишки» - Диплом Лучший спектакль в категории «Дети до 10 лет» за спектакль «Сто фантазий»                  Группы «ТеатРоль», «Арлекин», Молодёжный театр «Перевоплощение» Лучший спектакль в категории «Подростки» спектакль «Снежная королева»</p>
<p>Зональный уровень:</p>	<p>Зональный открытый фестиваль солистов и ансамблей - исполнителей народной песни» среди учащихся ДМГ, ДШИ и учреждений культуры (Московский областной музыкальный колледж им. С.Прокофьева</p>	<p>Фольклорный ансамбль «Светлица» - Диплом Лауреата I степени</p>
<p>Областной уровень:</p>	<p>Фестиваль - кастинг «Открывая новые горизонты»</p>	<p>группа «Арлекин» - Диплом «Лучший драматический спектакль» Номинация «Театральная композиция»                  группа «Фантазеры» - Диплом «Лучший актерский</p>

# Достижения обучающихся ДШТИ «Семь Я» в фестивалях и конкурсах различного уровня за 2019-2020 г

Областной уровень:	Фестиваль детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы»	Кутейников Егор - Диплом Лауреата I степени
	Областной фольклорный конкурс в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы»	Фольклорный ансамбль «Заряница» - Диплом I степени Фольклорный ансамбль «Околица» - Диплом I степени

**Кутейников Егор - Диплом лауреата именной стипендии Губернатора Московской области детям и подросткам, проявившим выдающиеся способности в области науки, искусства и спорта**

# Социальная активность и внешние связи учреждения



## Организации, взаимодействующие со Школой

- ❑ Центр развития системы дополнительного образования детей и молодежи Министерства образования Московской области;
- ❑ Педагогическая академия последипломного образования;
- ❑ Республиканская академия дополнительного образования;
- ❑ Центр развития детского и юношеского творчества г.о. Долгопрудный;
- ❑ Общеобразовательные школы и учреждения дошкольного образования детей г. о. Долгопрудный;
- ❑ Храмы и воскресные школы города;
- ❑ Долгопрудненское Управление социальной защиты;
- ❑ Управление культуры г.о. Долгопрудный;
- ❑ Детская школа искусств г.о. Долгопрудный;
- ❑ ДМШ «Ровесник» г.о. Долгопрудный;
- ❑ Библиотеки г.о. Долгопрудный;
- ❑ Детские театральные коллективы России;
- ❑ Школа искусств «Музыкальный театр «Браво»

- ✓ Студенческий театр МГОУ МГУКИ
- ✓ Центр национальной славы и Фонд Святого Всехвального апостола Андрея Первозванного;
- ✓ Центр практической психологии образования Академии Социального Управления;
- ✓ Центр детской дипломатии им. Саманты Смит;
- ✓ Колледж культуры и искусства;
- ✓ Институт театрального искусства им. Ершова
- ✓ Федерация мира и согласия;
- ✓ Театр «Камерная сцена» г. Москва;
- ✓ Российский академический молодежный театр;
- ✓ Театр «Камерная сцена» г. Лобня;
- ✓ Международный молодежный театральный фестиваль «Русская классика»;
- ✓ Редакция журнала «Мир детского театра»;
- ✓ Фольклорная группа «Партизан FM»
- ✓ Радиостанция «Подмосковье».
- ✓ МБОУ ДО ДШТИ им. А. Калягина г. Вятские Поляны Кировской области.



# Финансово-экономическая деятельность

В 2019 году общий объем финансирования составил 20 423 956,71

в том числе:

- субсидии на выполнение муниципального задания -16 342 532,00;
- поступления от оказания услуг на платной основе - 2 500 000,00;

Расходы ДШТИ Семь Я г. Долгопрудного составляют всего 16 639 251,87

из них:

- заработная плата 11 399 134,00
- прочие выплаты 58 665,95
- начисления по выплатам по оплате труда 3 645 582,51

оплата работ, услуг, всего 942 394,92

из них:

- услуги связи 58 730,28
- транспортные услуги 610,80
- коммунальные услуги 144 018,77
- работы, услуги по содержанию имущества 19 571,20
- прочие работы, услуги 719 463,87

поступление нефинансовых активов, всего 171 455,59

из них:

- увеличение стоимости материальных запасов 171 455,59





## Годовой бюджет школы

В 2019 году общий объем финансирования составляет 20 423 956,71 в том числе:

- субсидии на выполнение муниципального задания -16 342 532,00;
- поступления от оказания услуг на платной основе - 2 500 000,00;

Расходы ДШТИ Семь Я г. Долгопрудного составляют всего 16 639 251,87 в том числе:

оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда всего 15 103 382,46

из них:

- заработная плата 11 399 134,00
- прочие выплаты 58 665,95
- начисления по выплаты по оплате труда 3 645 582,51

оплата работ, услуг, всего 942 394,92

из них:

- услуги связи 58 730,28
- транспортные услуги 610,80
- коммунальные услуги 144 018,77
- работы, услуги по содержанию имущества 19 571,20
- прочие работы, услуги 719 463,87

поступление нефинансовых активов, всего 171 455,59

из них:

- увеличение стоимости основных средств 0
- увеличение стоимости материальных запасов 171 455,59



## Заключение. Перспективы и планы развития

В целом поставленные задачи в 2019-2020 учебном году можно считать решенными, цель достигнута. На основе тех проблем, которые выделились в процессе работы, можно сформулировать задачи на будущий учебный год.

- Повышение социального статуса ДШТИ «Семь Я»
- Обеспечение доступности и возможностей, повышение эффективности и качества образования детей;
- Расширение межведомственного сотрудничества школы в развитии системы дополнительного образования;
- Совершенствование системы внутришкольного контроля в целях стимулирования деятельности педагогов и детей;
- Проведение анализа опыта по реализации существующих программ и проектов и определение задач по выявлению и обучению детей, ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение в средних и высших учебных заведениях;
- Совершенствование деятельности по разработке и проведению новых проектов в области художественно-эстетического направления;



- Обновление, совершенствование программного-методического содержания образовательного процесса, его форм, методов и технологий, разработка программ нового поколения, направленных на развитие инновационной деятельности, информационных технологий;
- Совершенствование кадрового и материально-технического обеспечения для реализации предпрофессиональных и развивающих программ и новых проектов школы;
- Вовлечение в деятельность школы родителей, организаций, учебных заведений, общественности города;
- Увеличение количества детей и педагогов школы участвующих в конкурсах и фестивалях;
- Модернизация системы мониторинга школы (анкетирование родителей, учащихся, педагогов, анализ общественного мнения).
- Расширение спектра платных образовательных услуг.