

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ДОЛГОПРУДНОГО
Управление образования Администрации г. Долгопрудного

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детская школа театральных искусств «Семь Я»
г. Долгопрудного (ДШТИ «Семь Я»)

ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД



Г. Долгопрудный

Содержание

История школы.....	3
Общая характеристика учреждения.....	10
Структура управления	15
Особенности образовательного процесса	16
Условия осуществления образовательного процесса.....	20
Результаты деятельности учреждения, качество образования.....	23
Социальная активность и внешние связи учреждения.....	27
Финансово-экономическая деятельность.....	29
Заключение. Перспективы и планы развития.....	30

История школы

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа театральных искусств «Семь Я» г. Долгопрудного (ДШТИ «Семь Я») была открыта 19 апреля 2006 г.

- Школа «выросла» из театральной студии, основанной в 1996 году Смирновой Аллой Леонидовной, актрисой и режиссёром. В основном педагогами школы являются выпускники студии, окончившие специализированные ВУЗы. В школе занимается около 300 детей в возрасте от 5 до 18 лет по программам художественно-эстетической направленности. Часть выпускников нашей школы продолжают своё образование в высших и средних театральных учебных заведениях, Университете Культуры, колледжах искусств, педагогических Вузах.
- Коллективы и ученики школы являются многократными дипломантами и лауреатами областных и Всероссийских, Международных театральных и фольклорных фестивалей.
- В апреле 2012г. объединению «Учебный театр» и фольклорному ансамблю «Веснянки» присвоено звание «Образцовый детский коллектив».
- Коллектив театральной школы «Семь Я» является организатором ежегодного фестиваля школьных театральных коллективов, ежегодного городского конкурса чтецов, мастер-классов. Каждую субботу зрительный зал школы принимает зрителей, которые могут увидеть спектакль или концерт, стать участниками культурно-просветительского клуба «Культурный шок», на встречах которого можно глубже познакомиться с явлениями мира культуры и искусства, посмотреть фильмы, узнать интересные факты, принять участие в дискуссии. Учащиеся и педагоги школы принимают активное участие в проведении городских и областных мероприятий, таких как: «День медика», «День учителя», «День первоклассника», областных конкурсов в рамках фестиваля «Юные таланты Московии», Губернаторской Рождественской Елке, городского и областного конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям», городских благотворительных и Рождественских елках и многих других мероприятиях.
- 2016 год - Юбилейный год!!!

20 лет – со дня основания театра-студии «Семь Я»
и 10 лет – детской школы театральных искусств «Семь Я»



За 2007-2018 учебные года в школе были поставлены следующие спектакли:

- «Незнайка» (по повести Н.Носова)
- «Святочный вечерок» (фольклорный лубок)
- «Наш цирк» (Шоу-фантазия на театрально-цирковые темы, придуманное и разыгранное детьми и педагогами студии)
- «Когда придет Победа» (литературно-музыкальный спектакль, посвященный дню Победы)
- «Синяя птица» (по одноименному произведению М.Метерлинка)
- «Ванькины сны» (по мотивам рассказов А.П.Чехова «Ванька», «Мальчики»)
- "О, Русь..." (Музыкально-поэтическая композиция, посвященная теме народности в творчестве А.С. Пушкина.)
- "Сто фантазий" (по детским стихам Ю. Мориц, С. Маршака, А. Милна)
- "Две баллады"(по мотивам произведений А.С. Пушкина "Жених" и "Русалка" и фольклорным обрядам)
- "Розовый бантик"(по пьесе Ксении Степанычевой)
- "Эй, ты, здравствуй!" (по пьесе Геннадия Мамлина)
- "Маленькая принцесса" (по мотивам повести Френсис Бернет)
- "Вперёд, Котёнок!" (по пьесе А.Зинчука)
- "Каштанка" (по рассказу А.П. Чехова)
- "Самое невероятное" (Литературный спектакль по сказкам Г. Х. Андерсена)
- "Ангелочек" (По мотивам рассказов А. Куприна, А. Толстого, Л. Андреева)
- "Мой Пушкин"(по произведениям М. Цветаевой)
- "Буратино" (Театральная фантазия по мотивам сказки А.Н.Толстого «Золотой Ключик, или Приключения Буратино»)
- "Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается" (Фольклорный лубок по русским обрядам и сказкам.)
- "Маленький Принц" (Спектакль по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери)
- "Кот в сапогах" (Театральная фантазия по мотивам сказки Шарля Перро "Кот в сапогах")
- "Дом, который построил Джек" и не только... (по детским стихам Ю.Мориц, А.Усачёва, Д. Хармса, Г.Кружкова и других.)
- "КОГДА Я БЫЛ маленький..." (Спектакль для детей и взрослых по рассказам М. Зощенко)
- "Клятва Тимура" (спектакль по киносценарию А.Гайдара «Клятва Тимура»)



- "Морозко" (по мотивам русской народной сказки)
- "Слонёнок" (Театральная фантазия по сказке Р.Киплинга)
- "Крылья Дюймовочки" (по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена "Дюймовочка")
- "Путаница" (по мотивам стихотворений К.И. Чуковского)
- "Русалка" (по драме А. С. Пушкина)
- "Снежная королева" (по мотивам пьесы Евгения Шварца)
- "На мутной реке Амазонке" (по сказкам Р. Киплинга)
- "Клубничное королевство" (по мотивам сказки Валерия Зимины)
- "Девочка и попугай" (по произведениям Саши Черного)
- "По щучьему велению" (по мотивам русской народной сказки)



- "Удивительные истории Оле-Лукойе" (по сказкам Г.-Х. Андерсена)
- "Легенда о Ёлочке" (интерактивный кукольный спектакль)

- «Золушка» (по сказке Т. Габбе)
- "Госпожа Метелица" по мотивам сказки братьев Гримм
- «Аленушкины сказки»



- "До свидания, Овраг" (по повести Константина Сергеевко)
- "Клад для госпожи Стюкс" (по мотивам пьесы Л. Духаниной)
- «Щелкунчик»

14 октября 2017 года в ДШТИ «Семь Я» состоялось значимое событие не только для школы, но и для всего города – Открытие Детского театра имени Геннадия Михайловича Печникова на базе ДШТИ «Семь Я».



На протяжении многих лет народный артист России Геннадий Михайлович Печников был другом, вдохновителем школы. Этот замечательный актёр, режиссёр, педагог часто приезжал в школу на творческие встречи с ребятами. Идея создания профессионального репертуарного театра, где играют взрослые и дети, возникла у директора детской театральной школы "Семь Я" Смирновой Аллы Леонидовны, с выходом книги Г.М. Печникова «Театру и детям отдана жизнь». Геннадий Михайлович поддержал нас в решении создать такой театр.

В репертуаре театра поставлены спектакли:

- интерактивный спектакль «Легенда о Елочке»
- «Щелкунчик»
- камерный кукольный спектакль «Гуси-Лебеди»
- «Золушка»
- «По Щучьему Велению»
- «Ослик и Медвежонок»
- «Про Петрушку»
- «Аленушкины сказки»
- «Госпожа Метелица»



Реализуемые проекты:

- Традиционные встречи «От Сердца к сердцу» в рамках проекта «Помоги делом» совместно с фондом Единства православных народов



Юноши и девушки из сербского края вот уже седьмой год приезжают в ДШТИ «Семь Я». Цель таких встреч – сблизить молодежь Сербии и России и показать, что у нас общая вера и кровь, похожи языки и история.

● **Открытый городской фестиваль детских театральных коллективов «Играем в «Классики»**

В современном мире как никогда остро встаёт вопрос организации досуга детей и подростков, развития их творческого потенциала и мышления. Здоровое общество невозможно без воспитания гармонично развитой личности, без людей имеющих активную творческую позицию. «Играем в «классики» - ежегодный открытый фестиваль детских театральных коллективов. Созданный для реализации творческого потенциала детей и подростков, для привлечения их к театральному искусству. Изучение литературы через театр, как показала практика, необычно и увлекательно как для ребят, так и для педагогов.

В рамках фестиваля педагогами нашей школы проводятся мастер – классы для руководителей театральных коллективов и музыкальных работников учреждений дошкольного образования детей, которые включают тренинги по актерскому мастерству, сценической речи, основам режиссуры и сценографии.



● **Ежегодный городской конкур чтецов «Чудо Живого Слова»**

Без приобщения к прекрасному миру литературы невозможно воспитание гармоничной, духовно-развитой личности. К сожалению, в современной реальности чтение у детей и подростков зачастую подменяется просмотром фильмов, мультфильмов, а также компьютерными играми. Эта ситуация способствует развитию клипового мышления и неспособности воспринимать серьёзную литературу.



Желание открыть детям и подросткам богатый мир мировой и отечественной литературы стало основной идеей проведения конкурса. Ежегодный городской конкурс чтецов «Чудо живого слова» проводится с целью популяризации литературы и художественного слова среди школьников города, воспитания художественного вкуса, культуры чтения и исполнительского искусства. Конкурс проводится по нескольким номинациям и включает в себя индивидуальное исполнение, литературно-музыкальные композиции и авторское чтение. В рамках проекта проводятся мастер-классы для педагогов школ.

● **II Открытый Областной Фестиваль фольклорных театров «Золотые Ворота»**

Цель Фестиваля: сохранение, актуализация и популяризация фольклорного театрального искусства России.



● **Интерактивный образовательный проект «Культурный шок»**

Клуб «Культурный шок» - это встречи с интересными людьми, писателями, журналистами, литературно-музыкальные вечера, просмотры фильмов, мультфильмов, документального видео, беседы о жизни и творчестве деятелей культуры и искусства. Уникальность проекта «Культурный шок» состоит в соединении инсценировок, чтецких и вокальных номеров, просмотра документального и художественного видео, знакомства с фотографиями и библиографическими материалами, а также живого дискуссионного общения.



Общая характеристика учреждения

- Полное наименование Образовательного учреждения - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа театральных искусств «Семь Я» г. Долгопрудного. Сокращенное наименование учреждения - ДШТИ «Семь Я».
- Тип Образовательного учреждения - бюджетное учреждение дополнительного образования
- Вид Образовательного учреждения - детская школа театральных искусств
- Статус- муниципальное учреждение
- Лицензия на право образовательной деятельности №76329 от 14.09.2016 г.
- Место нахождения (юридический и фактический адрес) Образовательного учреждения:
141700, Российская Федерация, Московская область, г. Долгопрудный, площадь Собина, дом 3. ДШТИ «Семь Я» посещают учащиеся со всего города, в связи с удобством расположения. Рядом - автобусная остановка. Расположение школы в одном здании с Администрацией города и ДК "Вперед" с ухоженной территорией, фонтаном и скверами делают ее еще более привлекательной и комфортной для посещения.
- Программа развития ДШТИ «Семь Я» рассчитана на 2017-2021 годы. Цель программы - разработка и апробация организационно-управленческого механизма перехода ДШТИ «Семь Я» в режим устойчивого системного развития на основе целенаправленного обновления содержания и технологий образовательно-развивающей и досуговой деятельности, создание среды успеха для становления и развития способностей личности

Задачи программы развития на 2018-2019 гг.	Решение задач
Совершенствование условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание целостной системы воспитательной работы, основанной на интеграции разновозрастного взаимодействия, осуществляемого в течение учебного времени в группах, на общешкольных мероприятиях ✓ Широкое внедрение мультимедийных средств обучения в учебно-воспитательный процесса ✓ Поддержка положительного имиджа и уникальности школы
Взаимодействие с общественностью, школами города.	<p>Для школ и коллективов города были проведены:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ конкурс чтецов «Чудо живого слова» ✓ IX Открытый городской фестиваль детских и молодежных театральных коллективов «Играем в «классики» ✓ конкурс литературно-музыкальных композиций в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного технического творчества "Юные таланты Москвы" ✓ III Открытый Областной Фестиваль фольклорных театров «Золотые Ворота» ✓ мероприятие, посвященного Международному Дню Театра ✓ городское мероприятия, посвященного 100-летию ВЛКСМ ✓ международная творческая встречи учащихся школы с группой

	<p>молодежи из Сербии (Косова и Метохии) в рамках проекта "Помоги делом" совместно с Фондом единства православных народов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ встреча культурно-просветительского клуба "Культурный шок", посвященная 200-летию И.С.Тургенева ✓ встреча культурно-просветительского клуба "Культурный шок", посвященная режиссеру Всеволоду Эмильевичу Мейерхольду. ✓ встреча культурно-просветительского клуба "Культурный шок" "Шексир. Сквозь время и пространство" ✓ Арт-вылазка #ЧИТАЕМПУШКИНА, посвящённая 220-летию А.С. Пушкина ✓ новогодние программы ✓ мастер-классы, семинары, тренинги для руководителей школ города ✓ благотворительные акции и спектакли, взаимодействие с Долгопрудненским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних «Полет» и Долгопрудненским реабилитационным центр «Аленький цветочек» ✓ организация и проведение тематических уроков для учащихся школ города. ✓ За 2018-2019 уч. год учащимися и педагогами школы было проведено более 50 спектаклей и концертов для школ, детских садов и жителей города.
<p>Развитие нравственных основ социализации личности учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие нравственных основ опирается на традиции народа и мировые культурные ценности. Цикл встреч культурно-просветительского клуба «Культурный шок», на которых проходят беседы о жизни и творчестве великих деятелей искусства с просмотром видеоряда по теме. В школе регулярно проводятся фольклорные праздники и концерты с привлечением городского зрителя. ✓ проведение социальных елок для детей города Долгопрудного ✓ в 2018-2019 году школа активно взаимодействовала с различными творческими коллективами Долгопрудного и Московской области. Итогом данного взаимодействия стали совместные концерты и проекты: <ul style="list-style-type: none"> - участие в проведении областного конкурса чтецов в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии» - Творческие встречи с театрами и театральными студиями Московской области - Творческие встречи со студентами театральных ВУЗов Москвы. - Творческая встреча с сербской молодежью из Косово и

	<p>Метохии.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ С учащимися регулярно совершаются выезды в музеи, организовываются внутришкольные и внутригрупповые мероприятия. ✓ За 2018-2019 учебный год Школа провела и приняла участие в 144 мероприятиях. Данными мероприятиями было охвачено более 12 000 человек.
Ресурсное обеспечение программы развития школы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ модернизация школьного сайта ✓ разработка и создание декораций для учебных спектаклей ✓ Монтаж системы кондиционирования в зрительном зале
Сохранение и укрепление здоровья учащихся	Стимулирование средствами воспитательной среды школы здорового образа жизни
Формирование системы повышения квалификации и переподготовки работников	<p>В рамках системы повышения квалификации в 2018-2019 гг. обучение проходили следующие сотрудники:</p> <p>Педагог доп. обр. Захарова А.А.: 11.09.2018-25.12.2018 г. ГБОУ ВО МО Московский государственный областной университет по программе профессиональной переподготовки "Обновление содержания технологий дополнительного образования в современных условиях" (288 ч)</p> <p>Педагог доп. обр. Лапина-Порватова Е.А.: 07.05.2018-26.12.2018 г. ООО "Столичный учебный центр" по программе "Педагогика дополнительного образования детей и взрослых" (300 ч)</p> <p>Педагог доп. обр. Андропов Ю.А.: 01.12.2018-15.12.2018 г. АНОО ДПО Академия образования взрослых "Альтернатива" по программе "Интеграция общего и дополнительного образования детей" (72 ч)</p> <p>Педагог доп. обр. Андропов Ю.А.: 03.12.2018-17.12.2018 г. ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" по программе "Интеграция общего и дополнительного образования детей" (72 ч)</p> <p>Педагог доп. обр. Орешкова Н.В.: 01.12.2018 - 15.12.2019 г. АНОО ДПО Академия образования взрослых "Альтернатива" по программе "Интеграция общего и дополнительного образования детей" (72 ч)</p>

Как видно из таблицы программа развития реализуется достаточно успешно, решая основные задачи и реализуя развитие школы.

Миссия школы – обеспечить для каждого обучающегося возможность для общего развития и становления личной художественной культуры, как социально-обусловленного и позитивного опыта приобщения детей к образцам художественного творчества, традициям народа.

Главной целью школы является всестороннее развитие, воспитание и формирование нравственной, культурной, интеллектуальной личности, готовой к творческой деятельности, обладающей устойчивой потребностью к самообразованию и совершенствованию нравственных и духовных качеств, достижение педагогами высокого образовательного уровня, создание творческого и сплоченного коллектива. Результатом обучения и воспитания в школе должно стать не только овладение учащимися определенного объема знаний, умений и навыков, а в первую очередь приобретение учащимися навыков самостоятельной и творческой работы. Также большое внимание уделяется проведению культурно-просветительской деятельности школы для учащихся школ и жителей города.

Контингент обучающихся

В ДШТИ «Семь Я» бесплатно обучаются дети 7-18 лет, а также дети 5-7 лет на коммерческой основе. Общее количество учащихся на 2018-2019 учебный год - 282 человека. Из них обучаются на бюджетной основе 232 учащихся, получают платные образовательные услуги- 50 учащихся.

(см. Рис.1)

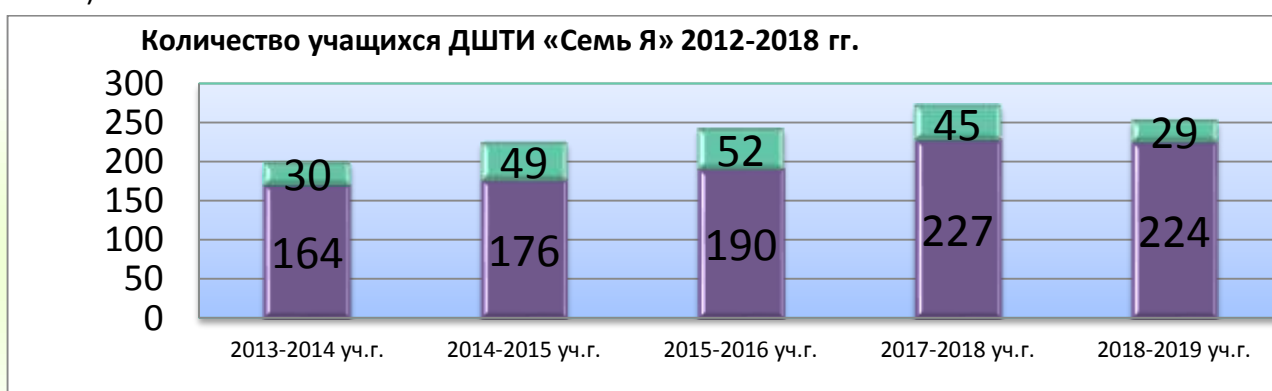


Рисунок 1

С каждым годом общее количество учащихся увеличивалось незначительно, что связано с небольшим количеством учебных помещений и занятостью детей в общеобразовательной школе в основном в первую половину дня. В 2018-2019 уч. году сократилось количество обучающихся на платной основе, так как реализация платных образовательных услуг осуществлялась в утренние будние часы, не очень удобное время для посещения занятий. Преобладающий возраст учащихся 7-11 лет (см. Рис.2)



Рисунок 2

Структура управления

Общее руководство учреждением осуществляет директор ДШТИ «Семь Я». В управлении учреждением принимают участие Совет родителей, Общее собрание работников Учреждения, Педагогический совет.

Сложившаяся структура (см. Рис. 3) соответствует целям деятельности школы, оптимально обеспечивает функции управления, включая в процесс развития учреждения детей, родителей и представителей общественности.

Управление строится на партисипативной основе (участие каждого, в том числе и учащихся) - планирование образовательной программы, определение оптимальных форм бучения, путей развития школы, организация и контроль учебного процесса осуществляются коллективом учеников, учителей и родителей. В управлении преимущественно используются коллегиальные методы.

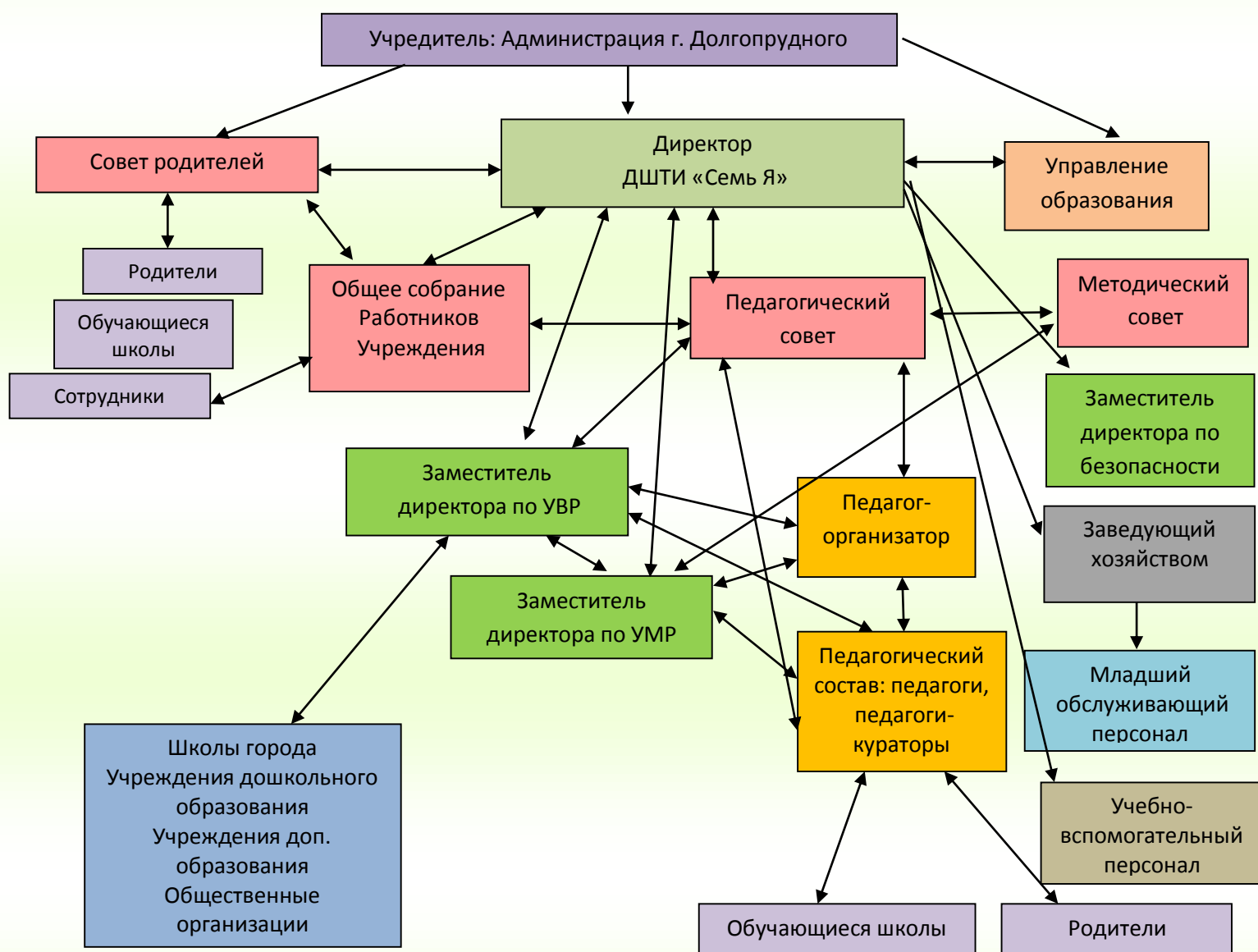


Рисунок 3

Особенности образовательного процесса

Перечень реализуемых в 2018-2019 учебном году образовательных программ:

Предпрофессиональные программы

Название программы	Срок реализации	Возраст детей	Форма занятий
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «ИСКУССТВО ТЕАТРА»	8 лет	От 6,6 до 17 лет	Групповые, мелкогрупповые, индивидуальные
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «ИСКУССТВО ТЕАТРА»	5 лет	От 9 до 17 лет	Групповые, мелкогрупповые, индивидуальные

Общеразвивающие программы

Образовательная программа	Срок реализации	Возраст детей	Форма занятий
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Азбука театра» (стартовый, базовый, продвинутый уровень)	5 лет	От 7 до 14 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Истоки» (стартовый, базовый)	4 года	От 7 до 14 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фольклорный театр»	5 лет	От 7 до 14 лет	Групповые, по подгруппам
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Учебный театр»	5 лет	От 11 до 18 лет	Групповые, по подгруппам
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Молодежный театр «Перевоспложение» (продвинутый уровень)	1 год	От 14 до 18 лет	Групповые, по подгруппам
Индивидуальный образовательный маршрут	2 года	16-18 лет	Индивидуальные

Платные образовательные услуги

Образовательная программа	Срок реализации	Возраст детей	Форма занятий
Дополнительная общеразвивающая программа «Театралики»	2 года	От 5 до 7 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая	2 года	От 5 до 7 лет	Групповые

программа « Ладушки »			
Дополнительная общеразвивающая программа « Танец. Композиционная пластика »	5 лет	От 7 до 14 лет	Групповые
Дополнительная общеразвивающая программа « Декоративно-прикладное творчество. Народный календарь »	7 лет	От 7 до 14 лет	Групповые

Дополнительные общеразвивающие программы составлены на основании «Рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242), предпрофессиональные программы - в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. №1145)

В соответствии с Уставом учреждения программы принимает Педагогический совет, утверждает директор.

В основу теоретического обоснования каждой из программ положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дополнительное образование, условия эффективного развития детей в школьные годы, их полноценного личностного формирования и становления, готовности к профессиональной взрослой жизни (учебе в ВУЗах или работе). Школьный возраст - важный этап в развитии личности. Это период приобщения детей к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления отношений с ведущими сферами бытия - миром людей и предметов, миром природы и собственным внутренним миром. Познание мира средствами театра для обучающегося осуществляется эмоционально-практическим путем, постижение многообразия природных объектов осуществляется через цвет, форму, музыку - звук, движение - пластику.

Практическая значимость и результативность программ обеспечивается возможностью использования результатов в других учреждениях образования и культуры города и области. В современных условиях развития российской школы существует реальная потребность в новом осмыслении использования театральной педагогики в обучении, воспитании и развитии личности ребенка. Задача дополнительного образования и воспитания средствами театра состоит не в максимальном ускорении развития учащегося, а в том, чтобы создать каждому ученику все условия для наиболее полного раскрытия и реализации его потенциала.

Определив главную цель - как становление и развитие здоровой, социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству, **ведущими принципами** реализации содержания обучения и воспитания принимаем:

1. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ, заключающиеся в предоставлении каждому ребенку возможности реализации способностей в условиях индивидуальной развивающей среды, соблюдении при этом добровольности выбора форм самореализации.

2. МНОГООБРАЗИЕ И ДИНАМИЧНОСТЬ образовательного процесса, гибкая мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития ребенка.

3. ГУМАНИЗАЦИЯ И ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ образования, внедрение педагогики сотрудничества, накопление опыта нравственных отношений, стимулирование педагогического творчества, гибкость и многообразие используемых средств, методик, форм, технологий.

4. СИСТЕМАТИЧНОСТЬ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ заключаются в планировании содержания, развивающегося в системе и по восходящей линии, где новое опирается на предыдущее и вытекает из него.

Развитие содержания учебно-воспитательного процесса на основе вышеназванных принципов позволяет:

- развить мотивацию к познанию и творчеству;
- сохранить и развить индивидуальность, общую культуру, коммуникативные способности;
- осуществлять коррекцию психофизического и умственного развития;
- обеспечить профилактику асоциального поведения обучающихся.

В обучении детей используются инновационные образовательные технологии. На теоретических уроках просматриваются видеозаписи. Для ряда уроков существуют компьютерные презентации.

Учебный план

Порядок утверждения (согласования)	Утверждение – директор ДШТИ «Семь Я» согласование – начальник Управления образования Администрации г. Долгопрудного
Дата утверждения	1 сентября 2018 года
Соответствие СанПиН 2.4.4. 3172-14	Соответствует
Соответствие ФГТ	Соответствует
Соответствие действующей лицензии	Соответствует

● Характеристика системы оценки качества освоения программ дополнительного образования

Формы (система) выявления результатов	Прослушивание, просмотр, открытое занятие, спектакль, тестирование, устный зачет, концерт, выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ, викторины, конкурсы, выставки, концерты.
Формы (система) оценки результатов	Участие обучающихся в концертных, конкурсных и выставочных мероприятиях различного уровня. Участие в спектаклях и открытых занятиях, классных и отчетных концертов, выставки. Участие в конкурсах, фестивалях, творческих встречах, презентациях. Критерии оценки определяются ожидаемым результатом по каждому году обучения, прописанному в учебных программах.
Формы фиксации результатов	Уровни освоения обучающимися образовательных программ фиксируются в журналах по предметам.

- По итогам обучения выдается свидетельство (удостоверение). Формой оценивания качества освоения программ могут являться зачеты в форме открытых уроков, спектакли, концерты, что

позволяет им не только продемонстрировать родителям свои навыки, но и пройти определенную практику сценических выступлений, что необходимо в процессе обучения. По теоретическим предметам учащиеся сдают устные зачеты, а также по этим предметам проходят выставки работ.

- Результатом освоения программ является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков *в предметных областях:*
в области театрального исполнительского искусства:
 - знания профессиональной терминологии;
 - знания основ техники безопасности при работе на сцене;
 - умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
 - умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
 - умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
 - умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
 - навыков владения основами актерского мастерства;
 - навыков владения средствами пластической выразительности;
 - навыков участия в репетиционной работе;
 - навыков публичных выступлений;
 - навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
 - навыков использования игровых и тренировочных упражнений для избавления от психологических проблем;
 - навыков тренировки психофизического аппарата;в области теории и истории искусств:
 - первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
 - знания основных средств выразительности театрального, музыкального и изобразительного искусства;
 - знания основных этапов развития театрального искусства;
 - первичные знания об истории возникновения жанров театрального искусства;
 - знания отечественных и зарубежных произведений искусства в области театрального, музыкального и изобразительного искусства, фольклора;
 - знания театральной терминологии;
 - первичные знания музыкальной грамоты, знания основных музыкальных жанров в их взаимосвязи с другими видами искусств.

Условия осуществления образовательного процесса

Режим работы учреждения

- Начало занятий в Учреждении начинается не ранее 9.00 , а их окончание - не позднее 20.00 . Занятия в Учреждении могут проводиться в любой день недели, включая воскресенье.

- Режим занятий обучающихся регламентируется расписанием занятий.

Единицей измерения учебного времени и основной формы организации учебно-воспитательной работы в Учреждении является занятие, продолжительность академического часа для обучающихся 5-7 лет 30 минут, 7-18 лет 40 минут, перемена 10 минут.

• **Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность**

- В Школе 3 учебных кабинета с подобранной согласно нормам мебелью, зрительный зал. Оснащены: операторская, костюмерная, гримерные, кабинет директора. Все помещения оборудованы аудиоаппаратурой, укомплектованы необходимым инвентарем и музыкальными инструментами (маты, мягкие кубы, репетиционный реквизит, муз. инструменты для фольклора, фортепиано, спортивный инвентарь и т.д.) Все кабинеты имеют тематическое оформление (например, уголок «Русская изба» в кабинете фольклора) а также сменные методические экспозиции. Зрительный зал оснащен световым и звуковым оборудованием, мультимедийным оборудованием, одеждой сцены с раздвижным занавесом, кондиционером. Спектакли школы оснащены необходимыми декорациями и костюмами.

Общая площадь помещения	552,2 кв. м.
Количество учебных помещений.	3 кабинета, зрительный зал, учительская, кабинет директора, 2 гримерные, фойе, костюмерная, свето-звуковая рубка.
Техническое состояние здания	Холодное и горячее водоснабжение Канализация Вентиляция Противопожарное оборудование Освещение Отопление

• **IT-инфраструктура**

В школе имеется 9 компьютеров. Школа оснащена медиапроектором и экраном с диагональю 500 см. В 3-х учебных кабинетах установлены 3 телевизора, 1 – подключен к компьютеру. Все компьютеры и принтеры соединены в локальную сеть. В локальной сети школы существует сетевая система хранения данных, включающая в себя фото-видео архив школы, медиаматериалы, необходимые для образовательного процесса, библиотеку учебной литературы с возможностью доступа с любого компьютера. Все компьютеры в школе имеют доступ в сеть Интернет - локальная сеть (выделенная линия) скорость 25 Мб/с. Функционирует школьный сайт, работает электронная почта. В школе установлена система видеонаблюдения, подключенная к локальной сети, что позволяет с любого компьютера осуществлять контроль системы видеонаблюдения.

Техническая оснащенность (компьютерная техника)

Кол-во компьютеров (всего)	9
-----------------------------------	----------

кол-во компьютеров, используемых в учебном процессе	0
кол-во компьютеров, используемых в административных целях	8
кол-во компьютеров, используемых в IT целях	1
кол-во принтеров	3
кол-во копиров	2
кол-во сканеров	2
кол-во презентационного оборудования (видеопроекторы), используемого в учебном процессе	1
кол-во презентационного оборудования (телевизоры), используемого в учебном процессе	3

● **Условия для занятий физкультурой и спортом**

В школе есть оснащенный кабинет для занятий сценическим движением. На занятиях используются элементы общей физической подготовки и акробатики, используются комплексы ритмической гимнастики, специально разработанные с учетом возрастных, психических и физических возможностей детей.

● **Условия для досуговой деятельности. Организация каникулярного времени.**

В школе постоянно проходят внутренние мероприятия: концерты-капустники, праздники в группах, конкурсы чтецов и т.д. Это позволяет постоянно вовлекать детей в творческий процесс. Учащиеся во внеурочное время готовят самостоятельные номера для выступлений, что является не только деятельностью, но и отличной учебной практикой. Также во время каникул учащиеся вместе с педагогами школы посещают театры, музеи, экскурсии, выставки.

● **Для обеспечения безопасности в школе имеется:**

- Автоматическая Пожарная Сигнализация.
- Прямая телефонная связь с ПЧ-73.
- Прямая связь по радиоканалу с ПЧ-73 «Альтоника».
- 3 пожарных крана, 3 рукава, 6 огнетушителей (ОУ).
- Телефон с АОН.
- Контрольно-пропускной режим осуществляется ответственным дежурным.
- С 2012 г. в школе установлена внутренняя система видеонаблюдения.
- Учащиеся и работники школы регулярно проходят инструктажи по обеспечению безопасности.
- Заместитель директора по безопасности Люосев Андрей Генрихович тел. 8-903-196-55-87

● **Условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.**

В связи с архитектурными особенностями здания ДК «Вперед», в котором находится ДШТИ «Семь Я» обеспечить полноценные условия для обучения детей с ограниченными

возможностями здоровья полностью невозможно (не оборудован съезд от лифта к помещению школы на территории ДК «Вперед», отсутствуют специализированные туалеты).

● **Кадровый состав**

Всего сотрудников - 26, из них 13 педагогических, 5- административные работники, 9- вспомогательный персонал. Каждая образовательная программа обеспечена высокопрофессиональными педагогами. (см. рис.4)

Количество педагогических работников, из них имеющих:	13
- высшее профессиональное образование	10
- среднее профессиональное образование	3
Доля педагогических работников, из них имеющих:	
- высшее профессиональное образование	75 %
- среднее профессиональное образование	25 %
Количество руководящих работников, из них:	5
- имеющих высшее педагогическое образование	1
Доля руководящих работников, из них:	
- имеющих высшее педагогическое образование	20 %
Количество педагогических работников пенсионного возраста	0
Количество педагогических работников – молодых специалистов	0
Количество воспитанников на 1 педагогического работника	17 чел.
Количество педагогических работников, аттестованных на квалификационные категории, в том числе:	11
- высшую квалификационную категорию (исключая руководящих работников)	6
- первую квалификационную категорию	5
Доля педагогических работников, аттестованных на квалификационные категории, в том числе:	91%
- высшую квалификационную категорию (исключая руководящих работников)	54,5%
- первую квалификационную категорию	45,5%
Количество педагогических работников учреждений дополнительного образования, имеющих государственные и отраслевые награды	5
Количество руководителей, прошедших подготовку или повышение квалификации в области управления образовательными учреждениями	2
Укомплектованность штатов преподавательского состава в учреждениях дополнительного образования	100 %

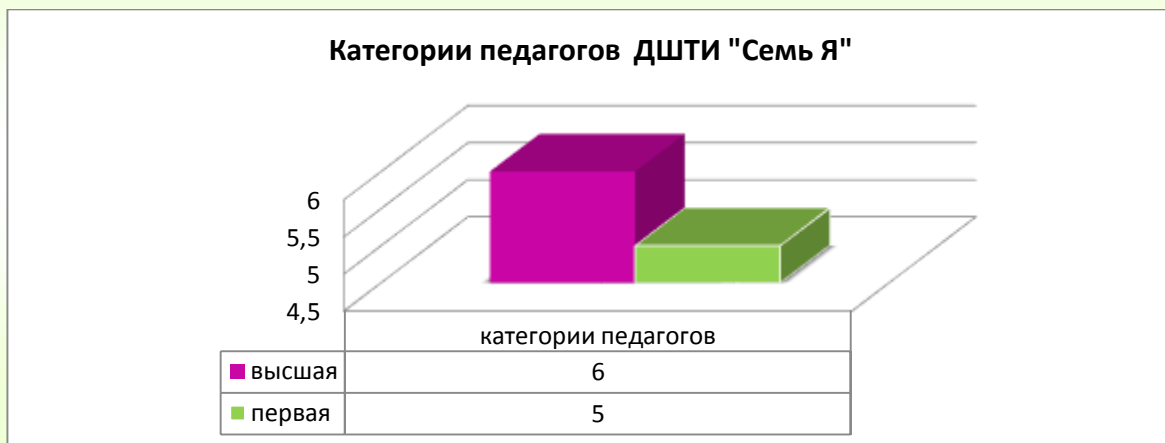


Рисунок 4

● Наполняемость групп

- Наполняемость групп соответствует санитарно-гигиеническим и уставным требованиям (10-16 учащихся).
- Количество бюджетных групп в 2018-2019 учебном году: 14. Количество групп, занимающихся на коммерческой основе - 4 .

Результаты деятельности учреждения, качество образования

● Достижения обучающихся и коллективов

- В 2012 г. объединению «Учебный театр» и фольклорному ансамблю «Веснянки» присвоено звание «Образцовый детский коллектив».



- Обучающиеся Школы активно участвуют во всевозможных конкурсах, фестивалях, выставках городского, областного, всероссийского и международного масштаба.

- Всего за 2018-2019 учебный год проведено:

114 муниципальных мероприятий;

14 областных мероприятий;

5 всероссийских мероприятия;

3 международных мероприятия;

5 благотворительных акции;

45 спектаклей;

Итого 216 мероприятий.

- **За 2018-2019 учебный год были награждены на конкурсах различного уровня следующие учащиеся и коллективы учащихся:**

Всероссийский Открытый Фестиваль Исполнительского Мастерства и Художественного Слова «ПЕРВЫЕ СЛОВА»

- ДШТИ «Семь Я» Кутейников Егор – Диплом Лауреата II степени
Номинация «Конкурс чтецов»
- ДШТИ «Семь Я» Косяков Арсений – Диплом Лауреата II степени
Номинация «Конкурс чтецов»
- ДШТИ «Семь Я» Куртина Анна – Диплом Лауреата I степени
Номинация «Конкурс чтецов»
- ДШТИ «Семь Я» группа «Арлекин» – Диплом Лауреата II степени
Номинация «Конкурс чтецов»

IV Комплексный образовательный проект «Воссоединение Крыма с Россией»

- ДШТИ «Семь Я» группа «Театроль» – Диплом Лауреата III степени
Номинация «Театральное искусство: Литературно –музыкальная композиция»
- ДШТИ «Семь Я» группа «Арлекин» – Диплом Лауреата III степени
Номинация «Театральное искусство: Литературно –музыкальная композиция»

Областной конкурс Литературно-музыкальных композиций, в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московской области»

- ДШТИ «Семь Я» учащиеся групп «Арлекин» - Диплом Лауреата III степени

Фестиваль художественного творчества учащихся и воспитанников образовательных учреждений Московской области «Детям Подмосковья – безопасную жизнедеятельность»

- ДШТИ «Семья» группа «Арлекин» - Диплом 1 степени в номинации «Театральное искусство»

Областной фестиваль творчества «Радуга талантов» для детей и молодежи Номинация «Малые театральные формы»

- ДШТИ «Семь Я» Сагацкий Артем - Диплом Лауреата I степени

Областной конкурс фольклорных коллективов и ансамблей народной песни в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московской области»

- ДШТИ «Семь Я» учащиеся группы «Заряница» - Диплом Лауреата III степени
Номинация «Народное пение»
- ДШТИ «Семь Я» Пыхтина Ирина – Диплом Лауреата III степени
Номинация «Солисты»

Областной конкурс театральных коллективов «Мельпомена»

в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы»

- ДШТИ «Семь Я» группа «Учебный театр» - Диплом Лауреата I степени
Номинация «Класс»
- ДШТИ «Семь Я» группа «МаскаРад» - Диплом Лауреата II степени
Номинация «Дебют»
- ДШТИ «Семь Я» Бабушкина Полина – Диплом Лауреата Областного конкурса театральных коллективов «Мельпомена»
«Лучшее исполнение женской роли второго плана»

Московский Областной фестиваль-конкурс чтецов «Открытая книга (устаами юного актера) — 2019»

- ДШТИ «Семь Я» Кутейников Егор – Диплом Лауреата I степени
- ДШТИ «Семь Я» Маршалко Майя – Диплом «За артистизм»

Открытый областной конкурс «Мастер сцены» Направление «театральное искусство»

- ДШТИ «Семь Я» группа «Арлекин» - Диплом Лауреата III степени
Номинация «театральное искусство»
- ДШТИ «Семь Я» группа «Театроль» - Диплом Лауреата III степени
Номинация «театральное искусство»

Межрегиональная Олимпиада по беседам об искусстве "Три века русской сцены", посвященной Году театра в России

- ДШТИ «Семь Я» Уренев Леонид – Диплом Лауреата I степени
- ДШТИ «Семь Я» Качаева Анастасия - Диплом Лауреата I степени
- ДШТИ «Семь Я» Животовская Валерия – Диплом Лауреата II степени
- ДШТИ «Семь Я» Цуканова Софья – Диплом Лауреата III степени
- ДШТИ «Семь Я» Умрихина Ульяна - Диплом Лауреата III степени
- ДШТИ «Семь Я» Шпенева Дарья - Диплом Лауреата III степени

IX городской конкурс чтецов «Чудо живого слова»:

- ДШТИ «Семь Я» учащиеся групп «Арлекин», «Булюлю», «Театрята»- Диплом 1 степени
Номинация: «Литературно-музыкальная композиция» (Старш.возраст.кат.)
- ДШТИ «Семь Я» учащиеся группы «ТеатРоль»- Диплом 1 степени Номинация: «Литературно-музыкальная композиция» (Сред.возраст.кат.)
- ДШТИ «Семь Я» Животовская Валерия - Диплом 1 степени Номинация: «Индивидуальное исполнение»

Городской фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Весенняя капель», посвященном Году театра в России

- ДШТИ «Семь Я» Фольклорный ансамбль «Околица» - Диплом Лауреата I степени в номинации "Народный вокал" (мл.вз.кат.)
- ДШТИ «Семь Я» Фольклорный ансамбль «Заряница» - Диплом Лауреата I степени в номинации "Народный вокал" (ср.вз.кат.)
- Карева Екатерина - Диплом Лауреата I степени в номинации "Народный вокал" (старш.вз.кат.)

- ДШТИ «Семь Я» Фольклорный ансамбль «Светлица» - Диплом Лауреата II степени в номинации "Народный вокал" (мл.вз.кат)
 - ДШТИ «Семь Я» Пыхтина Ирина - Диплом Лауреата II степени в номинации "Народный вокал" (старш. вз.кат.)
 - ДШТИ «Семь Я» группа «Репетишки» - Диплом Лауреата II степени в номинации "Оригинальный жанр"(мл.вз.кат.)
 - ДШТИ «Семь Я» Животовская Валерия - Диплом Лауреата II степени в номинации "Художественное чтение"
 - ДШТИ «Семь Я» Маврин Илья - Диплом Лауреата III степени в номинации "Художественное чтение"
- ДШТИ «Семь Я» Животовская Валерия – Стипендия главы города Долгопрудного.

Стипендиаты:

- Именная стипендия Губернатора Московской области для детей и подростков, проявившим выдающиеся способности в области науки, искусства и спорта - Карева Екатерина Дмитриевна

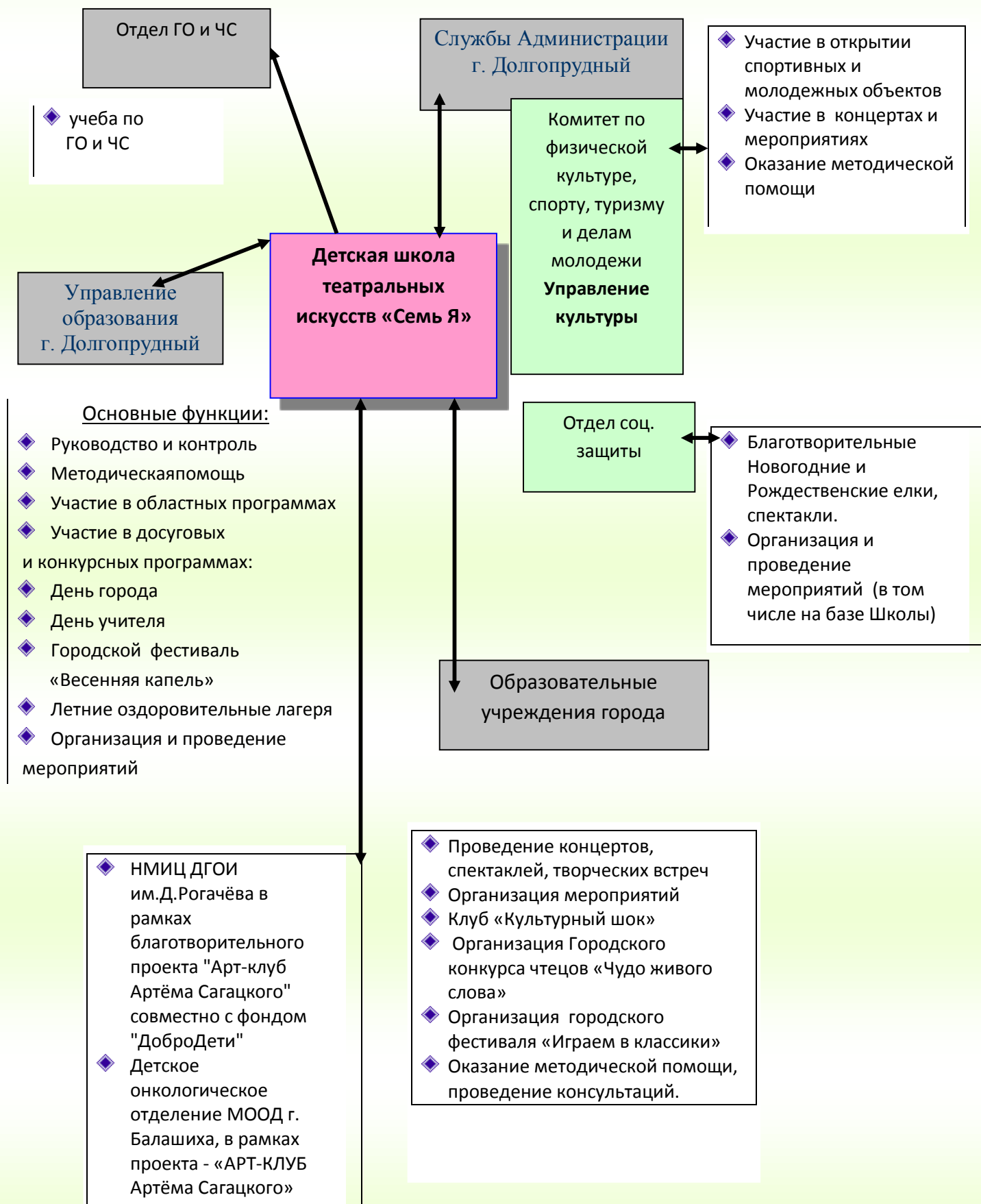
За 2018-2019 учебный год были награждены следующие педагоги:

- Благодарственное письмо главы города - Толмачева Елена Васильевна.
- Благодарственное письмо главы города - Мясникова Татьяна Анатольевна.
- Грамота Министерства Образования М.О.– Кутейникова Елена Ивановна.
- Благодарственное письмо Государственной Думы РФ за активное участие в общественной жизни профсоюза и за содействие в работе первичной профсоюзной организации – Смирнова Алла Леонидовна.
- Благодарность Министра образования МО –Люосев Андрей Генрихович.
- Почетная грамота Министерства образования МО – Ермолова Дарья Павловна.
- Почетная грамота Управления образования – Синегуб Екатерина Николаевна, Захарова Алина Алексеевна.
- Благодарственное письмо От Московского государственного института культуры. За содействие проведению девятого фестиваля народно-певческих коллективов им. В.В. Гаврилова Песня-жизнь. – Смирнова Алла Леонидовна.
- Знак "ЗА ТРУДОВОЕ ОТЛИЧИЕ" 2019 – Смирнова Алла Леонидовна.

Работа коллектива ДШТИ «Семь Я» была отмечена на областном фестивале детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии - 2018»

- Благодарственное письмо за активное участие в проведении торжественного открытия Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии - 2018» «100 страниц истории дополнительного образования в Московской области»

Социальная активность и внешние связи учреждения



Организации, взаимодействующие со Школой

- ◆ Центр развития системы дополнительного образования детей и молодежи министерства образования московской области;
- ◆ Педагогическая академия последипломного образования;
- ◆ Республиканская академия дополнительного образования;
- ◆ Центр развития детского и юношеского творчества г. Долгопрудный;
- ◆ Общеобразовательные школы и учреждения дошкольного образования детей г. Долгопрудный;
- ◆ Храмы и воскресные школы города;
- ◆ Долгопрудненское Управление социальной защиты;
- ◆ Управление культуры г. Долгопрудный;
- ◆ Детская школа искусств г. Долгопрудный;
- ◆ ДМШ «Ровесник»
- ◆ Библиотеки города Долгопрудный;
- ◆ Детские театральные коллективы России;
- ◆ Школа искусств «Музыкальный театр «Браво»»
- ◆ Студенческий театр МГОУ
- ◆ МГУКИ
- ◆ Центр национальной славы и Фонд Святого Всехвального апостола Андрея Первозванного;
- ◆ Центр практической психологии образования Академии Социального Управления;
- ◆ Центр детской дипломатии им. Саманты Смит;
- ◆ Колледж культуры и искусства;
- ◆ Институт театрального искусства им. Ершова
- ◆ Федерация мира и согласия;
- ◆ Республиканская Академия дополнительного образования;
- ◆ Театр «Камерная сцена» г. Москва;
- ◆ Российский академический молодежный театр;
- ◆ Театр «Камерная сцена» г. Лобня;
- ◆ Международный молодежный театральный фестиваль «Русская классика»;
- ◆ Редакция журнала «Мир детского театра»;
- ◆ Фольклорная группа «Партизан FM»
- ◆ Радиостанция «Подмосковье».
- ◆ МБОУ ДО ДШТИ им. А. Калягина г. Вятские Поляны Кировской области.

Финансово-экономическая деятельность

Годовой бюджет школы – на 2019 год – 16 827 800,00 рублей

в том числе:

- 15 477 700,00 рублей - оплата труда и начисление на выплаты по оплате труда
- 2 522 575,14 рублей - оплата работ и услуг:
 - Услуги связи – 51 700,00 рублей
 - Коммунальные услуги- 251 200,00 рублей
 - Работы, услуги по содержанию имущества- 444 200,00 рублей
 - Прочие работы, услуги – 1 754 125,14 рублей
- 463 784,92 рублей - поступление нефинансовых активов

Приобретено в 2018-2019 г.

1. Музыкальные инструменты - 113128.00
2. Пошив костюмов к спектаклю - 376 900.00
3. Монтаж трековой осветительной системы - 43 210.08
4. Оборудование инновационной площадки - 99999.98
5. Оборудование автоматизированного рабочего места – 98 990.00

Произведен ремонт вентиляционной системы и произведен монтаж кондиционера – 394 300,00.

Заключение. Перспективы и планы развития

В целом поставленные задачи в 2018-2019 учебном году можно считать решенными, цель достигнута. На основе тех проблем, которые выделились в процессе работы, можно сформулировать задачи на будущий учебный год.

В перспективных планах и задачах развития ДШТИ «Семь Я» на 2019-2020 учебный год:

- Повышение социального статуса ДШТИ «Семь Я»
- Обеспечение доступности и возможностей, повышение эффективности и качества образования детей;
- Расширение межведомственного сотрудничества школы в развитии системы дополнительного образования;
- Совершенствование системы внутришкольного контроля в целях стимулирования деятельности педагогов и детей;
- Проведение анализа опыта по реализации существующих программ и проектов и определение задач по выявлению и обучению детей, ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение в средних и высших учебных заведениях;
- Совершенствование деятельности по разработке и проведению новых проектов в области художественно-эстетического направления;
- Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий образования детей;

- Обновление, совершенствование программно–методического содержания образовательного процесса, его форм, методов и технологий, разработка программ нового поколения, направленных на развитие инновационной деятельности, информационных технологий;
- Формирование многоуровневой системы повышения квалификации и переподготовки работников ДШТИ «Семь Я», ориентированной на их индивидуальные интересы, потребности, а также запросы образовательной сферы в реализации предпрофессиональных программ.
- Совершенствование кадрового и материально-технического обеспечения для реализации предпрофессиональных и развивающих программ и новых проектов школы;
- Вовлечение в деятельность школы родителей, организаций, учебных заведений, общественности города;
- Увеличение количества детей и педагогов школы участвующих в конкурсах и фестивалях;
- Модернизация и совершенствование работы сайта школы.
- Модернизация системы мониторинга школы (анкетирование родителей, учащихся, педагогов, анализ общественного мнения).
- Расширение спектра платных образовательных услуг.